

94 年特種考試地方政府公務人員考試試題解答

等別：四等

科別：各科別

科目：國文（作文、公文與測驗）

甲、作文與公文部分：

一、作文：

維護和平反對侵略是文明世界的基石

一葉扁舟，漂盪在茫茫的大海中，逢上惡劣氣候，風大雨大浪又大。在這危殆的時刻，只有靠著船上所有的人，發揮同心同德，患難與共的精神，不分彼此、不計舊嫌，更不計個人的利害得失，結合一條心，齊心協力，把穩舟身，才能共渡危難，這就是「眾志成城」的精神。

試看，抗戰時期，十萬青年十萬軍，一寸江山一寸血，終於打垮強橫的日本。這是什麼力量？是團結，是全中國人風雨同舟、和衷共濟的力量。再看以色列以一個孤弱小國得以屹立於阿拉伯世界之中，而且更成一週之內打敗人口土地都大過四十倍的阿拉伯聯軍。這是什麼力量？也是團結，是以色列全國老幼發揮風雨同舟、置之死地而後生之精神。可見團結是國家盛衰的關鍵，而發揮風雨同舟的精神，往往可以挽救國家於危亡。

我們的自由基地—臺灣，在大有為的政府領導之下，今天是一片安和樂利的景象。尤其經濟成長與社會建設，被外國人喻為「奇蹟」，其實，這不是「奇蹟」，而是我們四十多年來，風雨同舟，共同努力，用血與汗所換取的成果。今天舉世動盪，風雨飄搖。臺灣就像那一葉扁舟，需要國人共同把舵，發揮同舟一命的團隊意識，才能創造光明的前景。

「維護和平」，「反對侵略」沒有國家的保護，就沒有個人與家庭的幸福。今天中共政權，虎視眈眈，始終不肯放棄武力犯臺。先總統 蔣公說：「去此一步即無死所。」以前的行政院長孫運璿曾說：「今日不作反共鬥士，明日就淪為海上難民」今天自由寶島的同胞，可說是風雨同舟中的一群，同甘共苦生死與共，必須同舟一命，和忍為國。共同為促進文明世界而奮鬥。否則，今日不為自由而戰，明日將為暴政所乘。像越南、高棉的人民淪為海上難民，就是「沒有國，那有家」的明證。

一個國家好比一隻船，船兒穩，都太平，船兒翻，都沒頂，今天我們必須發揮同舟共濟的精神，使橫逆難不倒我們，白浪衝不散我們，我們團結奮鬥在一起，生死成敗在一起，手拉手，肩併肩，心連心，愛鄉愛國群策群力共同創造一個繁華富裕的新境界。

二、公文

試擬內政部警政署致全國各縣市警察局函：請加強取締違法偷渡或逾期滯留的外籍人口，以確保治安。

檔 號：

保存年限：

內政部警政署 函

地址：00000○○市○○路 000 號

聯絡方式：（承辦人、電話、傳真、e-

mail）

00000

○○市○○區○○路 000 號

受文者：台北縣政府警察局

發文日期：中華民國 00 年 00 月 00 日

公職王歷屆試題 (94 地方政府特考)

發文字號：○○○字第 00000000 號

速別：最速件

密等及解密條件或保密期限：

附件：

主旨：請加強取締違法偷渡或逾期居留的外籍人口，以維護治安，請照辦。

說明：

- 一、違法偷渡人口易造成治安之毒瘤，而社會安全問題一直是民眾感受的重要指標。
- 二、邇來偷渡活動猖獗，尤其以警力疏於巡邏之沿海地區最為嚴重，已威脅社會安全危機，爰加強取締，應為當前亟待解決之首要之務。

辦法：

- 一、請召集各轄區警政人員組成「沿岸地區偷渡人口查緝小組」，以確實維護治安。
- 二、請製作各類宣導資料廣為周知，以共同加強偷渡或逾期居留的外籍人口之查緝，以確實防範之。
- 三、請各地警政機關成立專案偵辦「逾期居留的外籍人口巡察小組」，以提高破案效能，以維護治安之品質。

正本：各縣市政府警察局

副本：

署長 ○ ○ ○(簽字章)

乙、測驗部份：

- 一、我生不幸為俘囚，豈關種族他人擾。弱肉久矣恣強食，至使兩間平等失。正義由來本可憑，乾坤旋轉愧未能。眼前救死無長策，悲歌欲把頭顱擲。頭顱換得自由身，始是人間一個人。
(賴和(1894~1943)，〈飲酒〉)

(B) 1. 這首寫於日治時期的漢詩，主旨為：

- | | |
|--------------------|-----------------|
| (A) 酒後吟後感嘆時局 | (B) 悲嘆台灣被日本弱肉強食 |
| (C) 鼓舞台灣人應勇敢挺身爭取平等 | (D) 哀憐己身成為俘囚 |

(D) 2. 「我生不幸為俘囚」意指：

- | | |
|----------------|----------------|
| (A) 不幸成為俘虜而被囚禁 | (B) 犯法被抓，成為囚犯 |
| (C) 人生不幸，成為囚犯 | (D) 不幸成為被殖民的人民 |

(C) 3. 「豈關種族他人擾」意指：

- | | |
|-----------------|-------------------|
| (A) 日本人比台灣人還優秀 | (B) 種族間不應該分優劣 |
| (C) 強欺弱，與種族優劣無關 | (D) 日本欺台，不關其他種族的事 |

(C) 4. 「正義由來本可憑，乾坤旋轉愧未能」意指：

- | | |
|-------------------|-------------------|
| (A) 慨嘆人間沒有正義 | (B) 慨嘆殖民地人民的悲哀 |
| (C) 作者慚愧未能為人民爭取正義 | (D) 作者想要扭轉乾坤，追求正義 |

(B) 5. 「頭顱換得自由身，始是人間一個人」中的「人間一個人」意指：

- | | |
|-------------------------|-------------------------------|
| (A) 寧可拋頭顱、灑熱血，也要爭取做人的自由 | (B) 即使犧牲生命，但能換取自由之身，才算是堂堂正正的人 |
| (C) 死亡才能換得自由 | (D) 為了自由，必須拼死 |

二、在乾燥的風中

一束一束稻草，瑟縮著
在被遺棄了的田野

午後，在不怎麼溫暖
也不是不溫暖的陽光中
吾的老人，萎縮著
在破落的庭院

終於是一束稻草的
吾鄉的老人
誰還記得
也曾綠過葉、開過花、結過果

一束稻草的過程和終局
是吾鄉人人的年譜

(吳晟，〈稻草〉)

(D) 6. 本詩的主旨是：

(A) 歌詠農村生活

(B) 慨嘆農田荒蕪

(C) 描寫稻草的榮枯與鄉老的人生

(D) 慨嘆農業凋零並悲憐鄉老的人生

(D) 7. 本詩的標題「稻草」象徵著：

(A) 破落的農村

(B) 荒蕪的農田

(C) 凋零的農民

(D) 以上皆是

(B) 8. 「被遺棄了的田野」是指：

(A) 被老人遺棄的田園

(B) 被國家遺棄的田園

(C) 荒蕪的田園

(D) 貧瘠的田園

(C) 9. 「也曾綠過葉、開過花、結過果」意指：

(A) 老人們也曾年輕過

(B) 老人們也曾風光過

(C) 老人們曾經努力在田地上耕耘過

(D) 老人們曾經因努力而生活富裕

(D) 10. 「一束稻草的過程和終局，是吾鄉人人的年譜」：

(A) 吾鄉老人一生猶如稻草般飄零

(B) 吾鄉老人用稻草註寫他們的生命

(C) 吾鄉老人經年累月都在耕耘種植，勞苦一生

(D) 吾鄉老人的生命，猶如稻草一般，從繁榮到枯萎