

109 年專門職業及技術人員高等考試會計師、不動產估價師、
民間之公證人考試試題

等 別：高等考試

類 科：會計師、不動產估價師、民間之公證人

科 目：國文（作文）

考試時間：2 小時

一、「小確幸」指生活中微小而確切的幸福與滿足，近年來這種追求蔚為流行，形成特殊的社會現象。

有人認為小確幸可區別為消費行為和工作選擇二種不同表現：面對生活的無力與不安，人們透過簡單的消費，追求點滴小欣喜；在工作選擇上，小確幸則表現出實踐自我的態度——開獨立小店、追求環境友善、投身社區營造……，而不以競爭力、賺大錢為最高價值。

也有人指出當年輕人耽溺於小確幸或只知跟風趕潮流，不但無法實現自我，甚至因為安於小確幸而缺乏格局、氣魄，難以走出框限，追尋遠大理想，結果將會什麼確幸都得不到。

請以「我看小確幸」為題，針對上述兩種觀點提出你的看法，並探討「小確幸」對個人和社會的影響。（50 分）

擬答：

我看小確信

在這個急功近利、物慾橫流的社會裏，許多人沉浸於功名利祿的虛榮之中，隨著價值觀的不變，一切以金錢為導向，稍受誘惑或誤導，便隨波逐流、名韁利鎖，沉溺在物質中載浮載沉，機關算盡，心胸狹隘，逐步失去做人的意義。此等情況尤以年輕人居多，其總是茫茫昧昧、熙熙攘攘，不知所成何事、所為何物，若非追求名利地位而費心勞神，便是為了奢靡享樂而奔波忙碌，貪婪執著，終日緊繃，悠悠蕩蕩，渾沌迷離，頂多只是一具空殼罷了，洵然可悲！

實則，人生之所以充滿憂愁與煩惱，多半起因於對物質的追求，吃的要珍饈餚饌，穿的要新潮名牌，住的要美奐華廈，行的要高級房車，飾品三天一換，背包未舊即丟，新型手機甫上市便排隊搶購，為求追星而守夜進場，盲目趨附，爭先恐後，愛慕虛榮，滿足一時，儘管如此還唯恐遭人睥睨，經常被無形的枷鎖捆綁，深感痛苦卻又無以自拔。久之，富有者趾高氣昂、狂妄自大，弱勢者鋌而走險、違法犯紀，一致地「向錢看」，把自己折騰得煩惱憂愁、悶悶不樂，心靈受到牽制，思想遭到束縛，無法洞悉潛藏的禍患，沉耽在徵逐之中，輕者得不償失，甚者賠上生命，實屬愚蠢之至。

然就個人觀點來說，題意所揭示的「小確信」，反倒是對汲汲營營者的一記當頭棒喝。其所指陳者乃在說有些人是追求點滴小欣喜，也有人只知跟風趕潮流，一點小成就便心滿意足。針對此，本人頗認同此作法，其因何在？實則「欲求不滿」及「比權量力」是人類先天的劣根性，它是自私的、褊狹的，經常根深柢固地存在人們的內心深處，因為人之欲望無窮，而外物可滿足人們的欲念者有限，若要填滿無垠無涯的慾海，往往需花費不貲的錢財。然而，金錢有時而盡，慾望卻無止期，是以，為人當樸實無華、少私寡慾，養成節儉樸素的美德，方能持盈保泰；否則一味地追求物慾，奢侈浪費，浮華靡爛，即使是生活在富豪門第，坐擁家財萬貫，亦會有傾家蕩產的一天。在大千世界裡，應當追求的正面事物多矣，或豐富學識、或圓融人脈、或錦繡前程、或美滿家庭，還有諸多的自然美景及高雅情境等著呢，何至於踟躕在永無止

盡的物慾裡？我們當敞開心胸，氣度宏闊，看透人生的苦樂，勘破世間的得失，才不致縈心掛懷、自取捆綁，進一步擁有海闊天空的世界，並將生命之情境作更高的提昇。此豈非「小確信」之真諦？不令人更心安理得、更樂在其中！

緣此，為求在短促而狹隘的生命裡過得好一點、幸福些，我們是否該學會瀟灑而享有真正的「小確信」？真正懂得享樂的人，他的心胸寬闊，包覽宇宙，囊括四海，無所不是他的心靈空間，自能獲得物外之趣，享受逍遙的人生；一個不知滿足的人，身體上雖無疾疾，心裏頭卻埋藏有沉痾重病，總是掂斤秤兩，錙銖必較，如同畫地為牢，永遠跳脫不了物慾之深淵，那就失去生活的意義了。

總之，我們當思及錢財得來不易，節儉自持，知止知足，不耽溺於小確幸而能力爭上游，跟風逐流以追隨動脈，氣勢宏闊，格局寬廣，循序漸進，更上層樓，才能安穩地保有現成的一切，進而掄取更大的成就。

二、 人生總不免一次次的分離。不論分離的原因是出於主動追求或被迫無奈；也不論分離時間的久暫、空間的遠近，分離，對離開和留下的人而言，必然都是新經驗的開啟。

如何面對分離，是人生必修的功課。

請以「分離之後」為題，作文一篇，敘述個人的分離經驗，並說明自己如何看待分離的意義，以及修習分離這門功課的體悟。(50分)

擬答：

分離之後

人生在世，離別自是難免，無論在何地曾留下的悲歡離合、喜怒哀樂、酸甜苦辣、愜意落寞...，率可作為生命中值得細嚼慢嚥的記憶，隨著年齡增長，聚散不定，更應珍惜緣分與福氣，緬懷過去，瞻望未來，方可享受如同絢爛彩霞般的好時節。

在佈滿椰林與果園的屏東平原上，有著我濃厚的記憶，一年四季，總有數說不完的故事。我出生在山邊，自幼跟著父親的營區遷徙，由於父親的單位駐守在泰武山麓，負責代訓星光部隊；自幼年起，我便與瑪家、泰武、來義等山地部落結下了不解之緣。這裡是屏東平原的東陲，遠離塵囂，不再有車水馬龍、霓虹閃爍，是一塊從未遭受破壞的自然保護區，也是一處真正的世外桃源。

我愛極了這兒的靜。以泰武鄉武潭村為中心點來描述，她的背後環列著青山雲影，北面可遠眺瑪家涼山，西邊是萬巒鄉的幾處農場，南接林邊溪，旁鄰的山丘並不高，可讓人們恣意地眺望風景；在蔥翠的峰巒邊緣，煙霞開闔，烏雲飄忽，熠射出瑰麗朦朧、沁透心脾的誘人風采。向內側的大武山看去，四周盡是映著青藍相襯的山色，那迷濛的遠山、觸不可及的雲層，隱約地露著尖實挺拔的峻嶺及青翠蓊鬱的林木，尤其是山泉，均有一股形容不盡的詩情畫意。每年，二月之初，剛過「立春」，陣陣強風摻著間歇的雨掠過大道，把凍人的寒意送進人們微濕的衣褲裏，這就是詩詞中說的「乍暖還寒」時候，也在告訴人們，冬季尚未遠離，夏天還沒到來。

曾經在外求學的我，負笈他鄉，過著孤獨落寞的日子，無朋無伴，孑然一身。這種分離的感懷是難以數說的，「雁來音信無憑，路遙歸夢難成」、「每逢佳節倍思親」、「登高可以望遠，望遠可以當歸」...，種種的鄉愁滋味不自主地湧上心頭，無以排遣；午夜夢迴時，甚至暗自啜泣，思親成疾。想著慈藹椿萱的容貌，回憶家鄉山川的色彩，追念童年歲月的情景，冥思衣錦還鄉的一天...

故鄉一如母親的懷抱，每每令我依戀，是我心靈永恆的寄託地。一股熟悉的氣息總讓我不

公職王歷屆試題 (109 不動產估價師)

自主地奔向她，任憑撒嬌或撒野，那是人世間最安全的避難所，是悲傷、失意、孤寂、落寞的加油站，也是衣錦榮歸的目的地。鄉愁是一種難以形容的苦悶，在流浪的日子裡，踟躕在異鄉的街道，沒有故鄉的土壤氣味，無可依倚，直逼得人失魂落魄，杜甫在詩中吟詠：「飄飄何所似？天地一沙鷗」，大概就是這種情懷。所以每隔一段時日，我總要回去探望，享受那山擁水抱的歸屬感。

歲月匆匆，白駒過隙，久別之後，我依舊喜愛漫步在夕陽將沉的暮色下，靜賞那片彩霞、晚風、歸鳥、縹緲的山影、林蔭道上細細的葉語，交織成的美麗時辰，那是一股難以形容的浪漫。我總愛走在碎石子路上，沿著野薑花的清香與鬆土壤的氣息，靜默地聆聽白頭翁在樹梢上的清脆啼轉。疇昔在故鄉生活的景況，現在都變成了值得玩味咀嚼的懷念，故鄉的河畔山麓、田埂溝渠、石綿紅瓦、斑剝祠堂、蟋蟀洞穴、枯藤老樹、氤氳嵐霧、蚱蜢螢火、月明星亮……，洵成為無比親切的了，在群山萬壑中，有著旖旎如畫的竹籬茅舍，在廣袤的田野上，有著此起彼落的杜鵑啼鳴，還有靜謐安詳的祖宗墓廬，長伴著後代子孫度過寒來暑往。

無論再忙的日子，我總要回到朝思暮想的故鄉。打掃祖先墓廬，澆灌田埂溝渠，有感情的人自有生命之根，在離別依依之後，期待分離後的相聚，這才是真正的有情人人生。

公
職
王