

## 109 年特種考試地方政府公務人員考試試題

等 別：三等考試

類 科：文化行政

科 目：文化人類學

一、文化變遷 (cultural change) 普遍存在於人類諸多社會與文明。請通過至少兩個不同的人類學理論觀點，解釋文化變遷現象何以發生？再請通過特定的社會文化現象，討論與闡述前述文化變遷的理論觀點。(25 分)

【解題關鍵】：了解文化變遷的諸多因素，再舉二個實例加以闡述。

《考題難易》：☆☆☆ (題目適中)

擬答：

(一)造成文化變遷的因素相當多元。傳播、涵化、發明、新科技、災害、疾病、社會運動等，皆可能造成文化變遷，改變其原有社會文化風貌，茲以傳播、涵化理論加以說明。

1. 傳播：

某一文化單面向傳播物質器具、生產方式、社會價值、宗教信仰等給不同族群或社群。例如早期傳統台灣平埔族漢化過程。傳統平埔族人的經濟生活採取粗放的農作和狩獵，但面臨地權喪失，土地面積逐漸縮小，傳統的生產方式已經不足以應付生活所需，加以與漢人接觸後，不但與漢人合資開墾，也開始學習漢人的精耕、築水圳、牛耕等農耕技術。除耕作方式改變外，平埔族人在面對漢文化強勢的進入，以及官府、通事的壓榨下，被迫同化於漢人社會。以語言而言，目前僅噶瑪蘭族尚保存傳統語言，其餘各族幾乎已消失殆盡；以宗教信仰而言，外來神明的接受，如漢人民間信仰，已使得傳統信仰不復存在，目前僅西拉雅族尚保有「阿立祖」的祖靈信仰。

2. 涵化：

兩種或兩種以上文化相互接觸，影響後變遷的過程。例如清領時代，平埔族雖被漢化殆盡，但漢人也受平埔族影響，例如：語言「牽手」、地靈崇拜（拜地基主）等皆來自平埔族，成為漢人生活的一部分。很多漢人與平埔族婦女通婚，因而使其後代有了原住民血統，歷史上所謂「番割」，是此類人物的寫照。

(二)無論是傳播或涵化，強勢族群及文化具有主導性的力量，如上述實例所論，平埔族被漢化殆盡。雖是如此，也保存對漢人文化的一些影響力。

二、何謂父系社會 (patrilineal society)，與母系社會 (matrilineal society)？其各自的社會結構組織特性為何？此兩種制度和社會的維繫，與生產技術或生態環境之間有何關聯？請通過具體民族誌的例子，進行闡述。(25 分)

【解題關鍵】：依序論述父系社會、母系社會之特性，並舉民族誌之例，論述生產技術、生態環境的關聯。

《考題難易》：☆☆☆☆ (題目偏難)

擬答：

(一)父系社會是指一種社會組織的形式，其中一個男子 (patriarch，家長) 作為家庭 (或家族) 的領袖，掌控家庭成員的情形。此位男子領袖取得家庭經濟、社會、文化等支配權。例如中國傳統社會即是顯著父系社會。母系社會是指婦女具有領導地位的社會組織，婦女在社會生活、經濟生產中具有主導作用，或者負責管理家庭 (或家族) 事務，有權力決定，例如台灣阿美族。

(二)以米德 (Malinowski) 《三個原始部落的性別與氣質》加以說明：在新幾內亞島居住山區的阿拉佩什人 (Arapesh) 以農作、狩獵維生。在此社會中，男人與女人一般，從事家務、生態、照顧孩兒。男人的規範是溫良、隨遇而安，善與他人合作，是屬於兩性平權社會。居住河邊的蒙

古杜馬人(Mundugumor)是個父系社會，盛行一夫多妻制，流行獵首，生性好戰。女性與男性般粗暴、善妒，具侵略性，夫妻間關係緊張。居住湖邊的德昌布利人(Tshambuli)，由於湖中漁產豐富，周圍資源充裕，不需要花費很多時間從事生計，反而投注大多時間於宗教儀式。男性是一家之主，但生計卻操之於婦女；男性溫和與退縮，女性則積極與進取。男性從事宗教、藝術活動，生產及社會活動卻由婦女負責，較傾向於母系社會。

(三)社會型態與其生產技術、生態環境密切相關。如上述蒙古杜馬人居住河邊，生活資源較有限，為了獲取生存資源，產生尚武競爭之習性、獵首、漁獵成為其社會風俗或生產技術。發展成為父系社會。居住湖邊的德昌布利人因其生活資源豐富，可以過著滿足幸福的日子，男性從事宗教、藝術工作，而生產活動則由婦女負責。婦女成為家庭的主導者，形成母系社會。

三、人類學這門學科的獨特性，包含來自研究方法與方法論的開創性。請闡述人類學常用的研究方法。再以前述人類學研究方法，探討臺灣地方社會的政治文化，與家族或宗教的關聯。

(25 分)

【解題關鍵】：論述人類學的常用研究方法，並探討這些方法應用在台灣政治文化、家族或宗教研究的關鍵。

《考題難易》：☆☆☆☆ (題目偏難)

擬答：

(一)人類學的研究方法，以田野調查最重要，並且是最基礎的研究方法，其它如系譜調查法、訪談研究、問卷法、生命史研究等皆是重要研究方法。人類學者，可以根據台灣地方社會的政治文化、家族或宗教等議題，採用不同研究方法。

(二)1. 政治、文化：

採用田野調查，研究者置入其研究對象、社群觀察以了解政治、文化特色，並輔以訪談、問卷法，獲得更多的資訊，以利對社會、文化能作較公正、真實性的結論。

2. 家族研究：

除了田野調查法之外，系譜調查法是種可行的方法，有台灣各地方經常出現地方性大家族（或氏族），他們與地方開發、歷史發展、社會結構密切關係。從系譜調查，藉由家族譜系可以溯源其歷史，也可以橫溯其親屬、婚姻關聯，了解家族與地方歷史的重要聯結。

3. 宗教研究：

在台灣進行地方宗教研究，以田野調查最適當。生命史研究也是很好的方法。在台灣，宗教生活是人們社會活動的重要部分，每個人對宗教信仰與體驗各有不同，但每個人都有生命史，可以證明自己的宗教經驗。巫師、乩童、傳教士等是宗教媒介，他們個人生命歷程、宗教經驗，是個很好社會、文化圖像，研究的題材。生命史研究、訪談法是種研究策略。

(三)人類學研究方法，隨著時代變遷，使用新科技、方法，漸成趨勢，使用影音科技的影像人類學，即是種新方法。但不管如何演進，田野調查法乃是人類學的「成年禮」。

四、人類學對空間與地景的研究，是當代人類學重要的議題與分支領域。請先闡述空間人類學的理论觀點。再通過前述理論觀點，以具體的例子，討論臺灣地方社會的廟宇與廟前廣場，可以如何轉化為居民當代的休閒與生活空間？(25 分)

【解題關鍵】：了解人類學空間理論，藉此以實例來論述台灣廟宇、廟前廣場轉化居民的休閒與生活空間。

《考題難易》：☆☆☆☆ (題目偏難)

擬答：

(一)作為社會現象的基本要素，空間是人類學了解社會文化的重要參照。空間是一種人類對世界秩序的理解，也是對一個社會文化了解的重要基礎。例如中國傳統的堪輿學（地理風水），是理解漢人文化、社會的重要元素。傳統民族誌的研究已有研究，論述其空間背後的社會關



係或文化象徵物。毛斯(Mass)在《論愛斯基摩社會的季節性變化》(1906)，藉由其夏季、冬季帳篷、長屋等空間形態來論述其社團團體及其活動。黃應貴研究布農族指出布農族的作物，由小米、水稻、番茄到茶種植的改變，其家屋空間及佈置轉變即是例證。在宗教研究領域，與空間理論有密切關係是為「聖域」、「祭祀圈」、「信仰圈」等理論。

(二)廟宇的空間架構—神聖性、權威性象徵：

- 1.廟宇的空間設計(或架構)可以顯示神明的權威性，廟埕及五營架組其「神聖地域」(公共場域)不可褻瀆。
- 2.一般廟宇的主神列於廟宇北廟中央位置，左右有附祀的神明；有些廟宇的左右牆設有眾神像，形成左右擁護主神的空間結構。
- 3.主神及附神與帝王般，坐北朝南，入廟拜神的信徒在此肅穆莊嚴的空間氣氛下感受神明威嚴權力之外，也要點香膜拜，向神跪伏，才能祈求神明保佑。

(三)「祭祀圈」是種社區居民、地域與廟宇結合，神明巡境守護範圍。「信仰圈」則是某一神明，其祖廟與分靈的連結，有其擴展性，勢力範圍(空間)不斷擴張的可能性。在台灣寺廟為社區(或地方)活動中心，自清代以來即成傳統，廟宇不僅是祭拜場所，也是當地民眾生活的社區活動空間。例如：新北市新莊武聖廟(祭祀關公)不僅辦理傳統節慶、民俗活動，還參與社會救濟、慈善事業，援助低收入戶，捐款給盲人院、樂生醫養院、老人院(安養中心)。廟宇也是當地投票所、里民活動中心等。在早上，也有很多民眾到此學習太極拳、有氧舞蹈、慢跑、體操等，廟埕成為當地社區民眾休閒生活空間。

## 第一名的輔考實力 志光.保成.學儒

### 文化行政/教育行政 10大全方位課程

從基礎到精通，一系列專業輔導課程  
幫助您快速上榜，成功考取公職。

|              |                    |                      |                      |
|--------------|--------------------|----------------------|----------------------|
| <b>實力養成班</b> | 提早準備<br>提高上榜機會     | <b>總複習班</b>          | 考前觀念統整<br>法條時事最新補充   |
| <b>正規班</b>   | 課程最完整<br>奠定考取實力    | <b>成效卓越<br/>讀書會</b>  | 學員有口皆碑<br>最具成效的方式    |
| <b>高分作文班</b> | 名師指導<br>拆解高分答題技巧   | <b>全國線上<br/>模擬考</b>  | 藉由測驗了解<br>各科分數及總排名落點 |
| <b>申論作答課</b> | 針對法科、學科<br>之區別深入探討 | <b>能力指標<br/>檢測系統</b> | 線上測驗同時診斷<br>各科目章節強弱  |
| <b>題庫班</b>   | 教您以最快速度<br>解出正確答案  | <b>3Q線上<br/>練題批閱</b> | 在家也能好好寫申論<br>線上批閱更彈性 |

(各班輔導規劃略有不同，部分課程需自費加選，詳情請洽各班服務櫃台)



## 經驗分享 幸福傳承



### 一年考取 全國狀元

**施○豪** 109 高考教育行政狀元 109 普考教育行政

選擇視訊補習是因為內容和面授班一樣，但不用受限於場地和時間，還可以調速度和重複播放，防止不小心恍神發呆結果沒聽到重點，如果有問題時，可以記錄下來找時間或線上詢問。報名年度班是因為答應自己一年就要考上，所以沒有留太多後路。

### 一年考取 雙料金榜

**王○婷** 109 高考教育行政 109 普考教育行政

我是非本科畢業，算是個教育門外漢，很幸運的在一年內考取。當初只報名的是年度班，就打算只給自己一年的時間，如果不順利得去找工作，不留退路，希望讓自己全力以赴的站上考場。而我選擇面授班。

### 一年考取 雙料金榜

**張○瑄** 109 高考文化行政榜眼 109 普考文化行政探花

如何提升弱科和強科增分，讓考試平均分數大致落在60分上下是上榜關鍵。只要能多加練習考古題和熟讀教材，答題上把握旁徵博引和縱、橫向思考原則即可。謝謝工作人員、文化行政學員夥伴的陪伴和共學，讓自己在國考路上不致孤單。

### 優異考取 榮登金榜

**翟○翎** 109 普考文化行政

世界史老師上課內容豐富，依照主題分類與項目列點列標，很多案例，建議多利用班內批改考古題作練習。文化人類學透過老師的講義建立基礎，建議的書單選擇一兩本閱讀，要熟讀重要的人類學理論與學者，考古題可以依照主題分類作為筆記使用。

# 職王