

# 110 年公務人員特種考試司法人員、法務部調查局調查人員、海岸巡防人員、移民行政人員考試試題

考試別：司法人員、調查人員、海岸巡防人員、移民行政人員

等 別：三等考試

類科組：各類科組

科 目：國文(作文、公文與測驗)

甲、作文與公文

一、作文

充滿挑戰的現代社會，挫折難免，師長親友常會鼓勵我們「樂觀」以對，因為「樂觀」能帶給人們希望，更有信心面對考驗。但有時太過樂觀也可能讓我們錯估形勢，無法預先做好充足準備。你對「樂觀」有什麼看法？是否曾因樂觀而順利度過灰暗時光？或大意失荊州？請以「我對樂觀的看法」為題，作文一篇，文長不限。

【擬答】

有句西方諺語是這樣說的：「寧為地獄中的樂觀者，不做天堂裡的悲觀人。」樂觀的人儘管身處絕境，還是相信會有雲開月明的一天，也正因為有這樣正向的信念，才能堅持到攀至峰巔的那一天。但悲觀的人不然，他們像旋輪上的貓狗、養籠中的松鼠，雖然一直在焦慮中不斷的用力爬動，卻永遠到不了旋輪的頂端。

我這一生，讓我飄浮於人生的泥沼中而不致陷污的是我一直秉持著樂觀的心態。否則那次與死神相接的經驗，我應該無法順利等到救援隊到來……那晚是臺灣史上最大的地震，我住在離震央不遠且簡陋的租賃套房裡，那是一棟專門供給校外學生租賃，硬是在同一平面隔出若干小間用以謀利的專職學生套房。當時我住在五樓，在這四十年的老舊建物裡，平時在樓層走動就已經覺得地板不甚牢固，更何況是驚天巨震的當下。

那晚，伴隨著地牛巨震與玻璃破碎聲，全棟牆面瞬間布滿斷裂紋，是否傷及主結構我們不可得知，只在黑暗裡非要摸索滿是雜物的梯間下樓是多麼的危險。當時我因為大門已扭曲無法逃生，唯一的逃生機會就是對外陽台，但整座陽台已斷裂垂直崩毀，直接壓毀了鄰棟停車場排列整齊的車輛，一時間警報器、驚叫聲，轟鳴不絕。我想，如果我不保持樂觀、不保持理性，反而試著尋求從五樓陽台垂縋，那後果一定是不堪設想。終於，在下半夜，雲梯車出現了，在那個血月的夜裡，它就這樣來到我的陽台外，我很慶幸我不必像其他人在事故甫始就試著從二三樓一躍而下，我相信只要等候救援、只要樂觀以待，一切都還有生機。

現在雖然偶遇地震就會觸發我當晚的驚懼，但我知道，再大的困難也不如那晚，只要樂觀以待，人生的難關沒有不能順利度過的。既然，恐懼總是起於無知，而消泯於樂觀。那麼，我只要時時保持這樂觀樂天的態度去迎向明天，就沒有什麼能讓我懼怕的了！

二、公文

依據內政部統計，臺灣 65 歲以上老人至 108 年底已逾 15%，正式邁入「高齡社會」，而隨著人口老化，失智人口亦明顯增加，衛生福利部推估，臺灣 108 年失智症人口已超過 28 萬人。為使失智症個案盡可能留在家裡或社區中生活，需提供早期介入服務，以期延緩失智病程的進展，提升生活品質及降低照顧成本。衛生福利部自 106 年起推動「失智照護服務計畫」，因失智人口增加快速，需不斷提升整體失智照護服務量能及品質，故仍有持續辦理該計畫之必要。試擬衛生福利部函直轄市及各縣（市）政府衛生局，請積極宣導「失智照護服務計畫」資訊。

【擬答】

檔 號：

保存年限：

衛生福利部 函

地 址：000〇〇市〇〇區〇〇路 000 號

承辦人：〇〇〇

電 話：(00)00000000

傳 真：(00)00000000

000

〇〇市〇〇區〇〇路 000 號

受文者：臺中市政府衛生局

發文日期：中華民國 000 年 00 月 00 日

發文字號：〇〇〇字第 000000000000 號

速別：速件

密等及解密條件或保密期限：普通

附件：「失智照護服務計畫」資訊 1 份

主旨：請各衛生局積極宣導「失智照護服務計畫」資訊，以因應失智人口急速增加，提供最佳的服務量能及品質，請查照。

說明：

- 一、依據內政部統計，臺灣 65 歲以上老人至 108 年已逾 15%，正式邁入「高齡社會」，而隨著人口老化，失智人口亦明顯增加，據本部推估，臺灣 108 年失智症人口已超過 28 萬人。
- 二、為使失智症個案盡可能留在家裡或社區中生活，需提供早期介入服務，以期延緩失智病程的進展，提升生活品質及降低照顧成本。
- 三、本部自 106 年起推動「失智照護服務計畫」，因失智人口增加快速，需不斷提升整體失智照護服務量能及品質，故仍有持續辦理該計畫之必要。
- 四、檢附「失智照護服務計畫」資訊 1 份。

正本：各縣（市）政府衛生局

副本：各縣（市）政府

部 長 〇 〇 〇

乙、測驗部分：〈20 分〉

- (C) 1. 下列情境語句，何者用法最為適當得體？
- (A) 參與活動應邀致詞：承蒙大會的邀請，我能夠蒞臨這場難得的盛會，感到非常榮幸
  - (B) 收到禮物表達謝意：這個禮物很別致，而且正是我喜歡的，您的一片好意我心領了
  - (C) 領獎代表發表感言：這次能夠獲獎，不僅是我們幾個人策駑勵鈍，更是整個部門群策群力的成果
  - (D) 主辦單位宣傳活動：這場展覽本局同仁花費許多心血籌備，歡迎民眾利用假期踴躍前來瞻仰作品
- (D) 2. 下列題辭何者使用正確？
- (A) 李醫生高升醫院院長，病患家屬送上匾額「杏壇春暖」
  - (B) 黃小姐的同學搬新家，她送上一份禮物並題上「宜室宜家」
  - (C) 王先生參加長官嫁女兒的喜酒，禮金紅包題上「一字千金」
  - (D) 鄰居的兒子大學畢業，陳太太登門拜訪並祝賀他「鵬翮高擣」
- (C) 3. 「日新月異的數位傳播科技確實為人類創造無比便利的溝通工具，亦確實讓我們陷入垃圾與不實訊息的泥淖，關鍵仍在我們是否能透過成熟的素養，發揮新科技所帶來的正面潛能，抑制新科技可能產生的負面作用。沒有資訊，我們固然沒法參與公共生活；但如果沒有優質與真實的資訊，我們也不可能擁有美好的公共生活。我們以前常說陽光、空氣與水是生命的三要素，如今，資訊已是現代人能否擁有美好生活的第四要素。要在數位時代真正成為傳播的主人，扮演好傳播主人的角色，就必須具備現代公民的媒體素養！」根據上文，下列敘述何者最接近文意？
- (A) 垃圾訊息是數位傳播科技創造溝通便利的陷阱
  - (B) 新科技帶來的負面作用是讓我們規避參與公共生活
  - (C) 現代公民的媒體素養，扮演著我們參與美好公共生活的決定要素
  - (D) 傳播主人的角色，就是讓優質與真實的資訊成為「傳播科技」的第四要素

## 考前必備 2 大上榜演練

| 保成.學儒.志光 |

# 全真模擬考 ⊕ 能力指標測驗

全真模擬考

【全程比照國考/實戰演練】



全國排名 了解實力

【全國排名 了解實力】



能力指標測驗

數據呈現強弱立見

測驗答題後，系統立即為考生分析答題狀況，雷達圖呈現，強科弱科一目了然，立即掌握學習狀況。

依實際考題分析

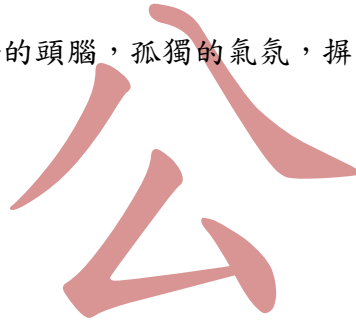
分析歷屆考題出題領域比重，再據分析出題，依實際考試設計、限時測驗，立即掌握自身程度與出題趨勢。

真人弱點分析

除大方向數據外，亦可預約專人面對面分析，深層了解細部弱點，有利後續衝刺精省時間，學習更有效率。

- (D) 4. 「閱讀文學讓我們理解語言除了通情達意外，更是一個充滿隱喻象徵的符號機器，層層轉折，拒絕化約成簡單的公式或真理。只有在閱讀，而且是細讀文學時，我們的注意力最終導向語言。在爬梳字句、解析章節的過程裏，我們認識意義的產生千頭萬緒，總是在虛與實，創造與再創造的緊張關係中發生。」下列選項與上文旨意最為相近的是：
- (A)語言的通情達意是文學的重要功能  
(B)經由爬梳字句、解析章節，我們可以創造語言的虛與實  
(C)語言是一套符號機器，細讀文學的目的是為了找到解答的公式  
(D)細讀文學是認識語言細膩繁複的操作，因而產生多層次的意義
- (B) 5. 「遲歸的夜，你的車聲是天籟中唯一的單音。我一向與阿嬤同床，知道她不等到你歸來則不能睡，有時聽到她在半睡之中自嘆自艾的鼻息，也開始心寒，怕你出事。你的車聲響在無數的蛙鳴蟲唧之中，我才鬆了心，與世無爭。你推開未拴的木門進入大廳，跨過門檻轉到阿嬤的房裏請安，你們的話中話我都聽進耳裏，你以告解的態度說男人嗜酒有時是人在江湖不得不，有時是為了心情鬱促。阿嬤不免責備你，家裡釀的酒也香，你要喝幾罇就喝。也免得妻小白白擔了一段心腸。」這一段文字描寫的是：
- (A)母親對祖父夜歸的擔心 (B)作者對父親夜歸的掛念  
(C)阿嬤對祖父嗜酒的責備 (D)父親對自己嗜酒的愧疚
- (A) 6. 「苦難的生活經驗，給予我本身濃烈的悲劇感，也激發了我內心恆常懷有的，人道的悲情。當我在燈光世界裡執筆為文的時刻，這種感受更深更切，刻骨銘心。我始終認為：悲劇不是沉落，而是人生儆醒和激發的起點。因此我筆下的悲劇，多特別著重於人對命運、環境、性格的不歇抗爭，顯示出生命本身就是一種壯美的完成！」下列選項，何者最接近文中作者對生命歷程的體悟？
- (A)風波歷盡晚香在，分與人間證歲寒  
(B)鴛鴦繡了從教看，莫把金針度與人  
(C)我是夢中傳彩筆，欲書花葉寄朝雲  
(D)春心莫共花爭發，一寸相思一寸灰
- (D) 7. 承上題，下列敘述，何者最不符合本文主旨？
- (A)作者企圖透過悲劇來呈現生命的光輝 (B)作者認為悲劇是不斷抗爭以獲得勝利  
(C)作者希望悲劇能喚起對抗失敗的意志 (D)作者的悲劇意識造成了他生命的苦難
- (D) 8. 貼標籤讓我們活在安全熟悉的界限內，標籤幫我們整理世界，定位一切，讓一切變得熟悉。但標籤也使我们僵化。標籤意味著事物永遠不變，只有一種樣貌。」下列選項，對於本文所述「貼標籤」之闡釋，何者錯誤？
- (A)來自於人類的便宜行事 (B)易使我們對人產生成見  
(C)雖有作用但會阻礙創意 (D)使我們習於理性的決定
- (C) 9. 「但願眼淚化成琉璃，驚恐的臉容鐫刻成碑。然後我們才有海一般的氣度去原諒，原諒如同驚濤駭浪一般巨大的振動，所帶給我們脆弱的生命以打擊，以震驚、以惶恐、以錯愕，因而重新體會在自然的覆載之下，我們是如何的渺小。而渺小才使得我們學會謙卑，學會珍惜，學會互助，學會關懷，使我們從自私自利的膨脹心態回歸到敬畏的起點，謙虛的低處。」下列選項，何者最能表達上文主旨？
- (A)學習原諒與寬容，生命才會綿延長久  
(B)遭受大自然的反撲是人類無解的宿命  
(C)人類必須學習敬天謙遜，與自然和諧共處  
(D)人類尊天敬神，是為了避免自然災害的降臨

- (B) 10. 「所謂作家，無非是一個人自己在說話、在寫作，他人可聽可不聽，可讀可不讀，既不是為民請命的英雄，也不值得作為偶像來崇拜，更不是罪人或民眾或政治勢力的敵人。之所以有時竟跟著作品受難，只因為是他人的需要。當權勢者需要製造幾個敵人來轉移民眾的注意力的時候，作家便成為一種犧牲品。而更為不幸的是，弄暈了的作家竟也以為當祭品是一種光榮。」下列選項，最符合本文旨意的是：
- (A) 作家的作品要積極的為民喉舌，與當權者對抗，展現威武不能屈的大丈夫精神
- (B) 寫作不必文以載道，也無須刻意抨擊時政，作家不必將自己塑造為社會良心的代言人
- (C) 文字的表達及創作之事要避免市場導向與流俗，曲高和寡才是作家本色及創作分內之事
- (D) 創作的過程必須要有冷靜的頭腦，孤獨的氣氛，摒除一切外務紛擾，作品才能展現深度



保成.學儒.志光

# 快速考取

司法特考  
高效學習架構



## 答題能力強化

針對考生需要加強之處，規劃各種加值課程，  
考生可依照需求自行選擇

### ✎ 高分作文班

提供實際寫作及文章觀摩，  
提升作文破題寫作技巧，組  
織最佳架構。

### ✎ 申論作答班

申論答題技巧傳授，並  
由老師給予擬答建議，  
短時間提升作答力。

### ✎ 奪榜班/特訓班

針對具有上榜決心的同學採  
集中管理、密集訓練輔考方  
式，考前助你快速提升破百  
分！

### ✎ 實戰題庫班

以題目帶觀念方式授予  
答題技巧，讓您以最快  
速度解出正確答案。



• 詳細課程請洽 保成.學儒.志光 全國門市 •