

112 年公務人員普通考試試題

類科：教育行政

科目：教育概要

一、民主社會重視參與管理，教育行政組織成員都有機會扮演領導者與被領導者的角色。為提升教育行政效能，有效的「領導」與「被領導」原則分別為何？請說明之。(25分)

《考題難易》簡易

《破題關鍵》本題為教育行政領導的基本概念題；因此，只要能掌握領導的基本概念，就應該可以把本題完整作答

《使用法條》or《使用學說》權力(威)概念、向上領導、分布領導

《命中特區》教育行政學第二講、第四章、第二節-教育行政領導-實務層面-向上領導

【擬答】

組織中的領導者，必須先取得權力(或稱權威)地位之後，才可能真正掌握所有領導事務；因此，進行教育行政領導的程序之前，必須先定位領導與被領導二者的角色，進而掌握領導與被領導的原則，從而使領導成為組織運作中最為順暢的環節，最終才能獲致與提升領導甚至整體教育行政運作效能。

(一)教育行政領導在定義上的四大觀點

有關教育領導的基本定義，向來沒有一個最為完整而全面的說法；而且，又因為領導行為本身的複雜性，牽涉各種變項。以下根據不同學者的論述，說明不同類型的領導定義：

1. 古典行政理論的效能觀點

根據 Stogdill 所提出的領導定義為：「完成目標而影響群體活動能力」，符合了古典行政理論觀點中，強調組織目標的本質。

2. 領導者所具備的特質觀點

依據 Blanchard 等學者指出，領導應定義為：「組織管理者權衡包括資訊差距、權力差距等各種情境因素後所展現的行為方式。」

3. 權變思維融入考量的觀點

Avolio 定義領導為：「領導者與成員因應共同建立組織時所需要而具有方向性的目標，歷程中時時激發成員動機而終止於達成目標」的「能力」。

4. 領域情境整合的宏觀視野

匯整各觀點的主張，吾人可將領導定義為：「綜合個人特質與行為、人際互動與角色關係，以及建立組織與個人目標的統合性觀念。」

(二)領導者與被領導者應有的定位與原則

要能順暢教育行政領導作為以及提升整體領導效能，就必須精確定位二者角色與設定必須遵守的原則：

1. 體認運作領導的四大基本要素

想要有最佳行政效能，務必認識到良好領導必須具備以下四大要素，包括：領導存在於團體情境、領導是以達成目標為目的、領導旨在引導成員為目標努力，以及領導本質在於影響力。

2. 領導與被領導應循行政倫理

教育行政倫理指陳二者之間必須具備以下倫理性質，包括：價值性、規範性、實踐性、應然性，以及自覺性等五大倫理性質。

3. 二者之間必須具備基本信念

領導者與被領導者，都需具備以下基本信念，包括：(1)尊重自身職務專業，遵守教育團體規範；(2)認清教育專業責任，達成教育行政目標；(3)具有優質經營理念，獻身教育服務人群；(4)，確保學生學習權益，維護教師專業自主以及(5)尊重家長參與教育事務的權利。

二、教育是現代社會中重要的社會制度之一。和諧理論學派(consensus theorists)與衝突理論學派(conflict theorists)對於教育功能的看法分別為何？請說明之。(25 分)

《考題難易》中等稍難

《破題關鍵》必須完全理解和諧與衝突這兩項教育社會學對於社會本質假定的取向與內涵，才能夠完整陳述二者對教育功能的真正內涵。

《使用法條》or《使用學說》和諧理論、衝突理論，以及教育社會學對教育功能。

《命中特區》教育概論-第二講-教育社會學-第一章-總論層面-和諧與衝突取向

【擬答】

教育，既為當代社會最為重要的制度之一，自然不可能脫離社會運作與社會學理論基本假定範疇。然而，從教育社會學的理论取向當中，向來就有和諧與衝突兩大截然不同本質假定的理論取向。因此，以下將先從教育社會學兩大理論取向的主要內涵起論，繼之說明從兩大取向所主張的教育功能進行依序論述：

(一)從教育社會學兩大取向奠定教育功能論述基礎

教育社會學主要有和諧與衝突兩大理論取向。以下分別從主要時代、主要目的、取向任務、研究視角，以及社會本質假定，進行依序對比說明並以和諧取向稱前者，而後者為衝突取向：

1. 主要時代

前者主要於西元 1900 到 1950 年，後者則為 1950 年代迄今。

2. 主要目的

前者主要在於希望透過教育社會學裨益教育實施與達成教育目的，後者則強調建立理論系統與增益學術進步。

3. 取向任務

前者因為是教育社會學第一階段，因此其主要任務在於建立整體教育社會學與社會運作規範；後者則因質疑和諧理論內容與指陳社會不公，其任務在於針對前者論述近行各項驗證工作。

4. 研究視角

兩大取向基本上都具備社會以上層次的鉅觀視角。然而，衝突取向在 1970 年代以後更衍生出進入校園研究的微觀視角。

5. 社會本質假定

前者認定社會本身為穩定結構且具備一定功能與運作規律；後者則主張社會是一個充滿階級對立不斷發生衝突的環境本質。

(二)社會學兩大取向對於教育功能的界定

既然社會學理論具備兩大取向且有其內涵上的根本不同，自然在教育功能的界定也出現大相逕庭的顯著差異：

1. 和諧理論取向的教育功能主張

本取向界定教育功能的論述，主要可從 Parsons 與 Ward 兩位學者的主張窺知一二：

(1)Parsons 主張的教育功能

該學者透過班級社會體系理論與 AGIL 模式，主張教育對全體社會成員的功能在於為社會培養價值信念與具備工作能力的人才，最終促進社會達成統整與發展的目標。

(2)Ward 主張的教育功能

該學者主要是根據其著作-動態社會學，提出社會導進論。其主張社會在差異、創新、意向與社會導進的基本原則上，透過教育傳遞知識形成動態意見與行動，促成社會進步而最終實現人類整體幸福。

2. 衝突理論取向的教育功能主張

衝突理論源自批判理論與教育學，其對教育功能的主張，主要基於階級對立的論述基礎而成。

(1)Waller 與 Frerier 對學校機構本質定位

前者主張學校本質就是一個不公平的場域；後者透過受壓迫者教育學著作，主張教育

本質就是一種藉由師生批判意識發起解放人民的政治行動。

(2) Illich 主張去學校化運動與知識四大網絡

該學者主張學校本應定位於一種不分時空且能讓學生在學習上自我激勵的場所，然而與社會現實顯然相違。因此其主張去學校化運動並提出器物、楷模、同儕與前輩等四大知識網絡取代原有學校功能。

感謝 志光 × 保成 × 學儒

讓我們成為文教之星

近八年全國22狀元 19榜眼 23探花 與你相約明年上榜

狀元 111 高考教育行政
陳○兒

狀元 110 普考文化行政
韓○群

狀元 109 普考文化行政
張○迎

狀元 107 普考教育行政
林○吟

狀元 106 普考教育行政
徐○瑛

狀元 105 高考文化行政
楊○頤

狀元 104 高考教育行政
羅○婷

狀元 104 普考文化行政
謝○齡

狀元 110 高考文化行政
何○綺

狀元 109 高考教育行政
施○豪

狀元 108 普考文化行政
龔○雯

狀元 107 普考文化行政
邱○婷

狀元 106 普考文化行政
林○雅

狀元 105 普考教育行政
徐○容

狀元 104 高考文化行政
李○純

狀元 110 普考教育行政
吳○書

狀元 109 普考教育行政
黃○萍

狀元 107 高考教育行政
林○吟

狀元 106 高考教育行政
張○淇

狀元 105 高考教育行政
陳○坊

狀元 105 普考文化行政
吳○璇

狀元 104 普考教育行政
劉○彥

KEEP FOR YOU

111 高考教育行政 榜眼 沈○君
 111 普考教育行政 榜眼 甘○藁
 110 普考文化行政 榜眼 官○好
 109 高考教育行政 榜眼 廖○雅
 109 高考文化行政 榜眼 張○瑄
 109 普考文化行政 榜眼 陳○寧
 108 高考文化行政 榜眼 彭○筠
 108 普考教育行政 榜眼 黃○萍
 108 普考文化行政 榜眼 彭○筠
 107 高考文化行政 榜眼 邱○勛
 107 普考教育行政 榜眼 張○佑
 107 普考文化行政 榜眼 邱○勛
 106 高考文化行政 榜眼 蔡○呈
 106 普考文化行政 榜眼 于○文
 105 高考教育行政 榜眼 徐○容

105 高考文化行政 榜眼 吳○璇
 105 普考文化行政 榜眼 沈 ○
 104 高考文化行政 榜眼 馮○騏
 104 普考文化行政 榜眼 方○涵
 110 高考教育行政 探花 莊○婷
 110 高考文化行政 探花 韓○群
 110 普考教育行政 探花 黃○鈺
 109 高考教育行政 探花 鄭○澤
 109 普考文化行政 探花 張○瑄
 108 高考教育行政 探花 高○吟
 108 高考文化行政 探花 許○謙
 108 普考教育行政 探花 陳○宏
 108 普考文化行政 探花 邱○絹
 107 高考教育行政 探花 陳○霖
 107 高考文化行政 探花 李○儀

107 普考教育行政 探花 陳○霖
 107 普考文化行政 探花 吳○文
 106 高考教育行政 探花 張○文
 106 高考文化行政 探花 白○瑄
 106 普考教育行政 探花 張○文
 105 高考文化行政 探花 蔡○軒
 105 普考教育行政 探花 陳○坊
 105 普考文化行政 探花 楊○頤
 104 高考教育行政 探花 陳○霖
 104 高考文化行政 探花 郭○冶
 104 普考教育行政 探花 林○容
 104 普考文化行政 探花 張○容



上榜席次 為你保留

三、學校可視為一個社會中的次級團體，易形成其特別的文化體系。請說明學校組織文化的特質及內涵為何？以及如何營造優質的學校組織文化？(25 分)

《考題難易》中等偏易

《破題關鍵》掌握組織與學校文化體系概念，就能將本題在理論與實務層面的不同內涵完全掌握。

《使用法條》or《使用學說》組織文化、學校文化、文化領導

《命中特區》教育行政學第二講、第二章、第二節-教育行政組織-實務層面-氣氛與文化向度

【擬答】

教育行政組織歷經運作，不論組織本身抑或內部成員，經年累月皆會形成與其他組織截然不同的氣氛、氣候或文化。因此，對於組織氣氛與文化，自尤其探究之必要。因此，對於學校組織在文化上的特質與內涵，以及營造優良學校組織文化的可行策略，以下將依序說明論述：

(一)學校組織文化的主要特性與應有內涵

組織文化是指組織成員所共享的價值與意義體系，並由信念、價值、規範、態度、儀式、符號、故事與行為組合而成。以下依序說明學校組織文化的特性與內涵：

1. 學校組織文化應有的假設前提

由 Bolman 與 Deal 兩位學者，針對學校組織文化本由社會實體現象的意義化建構後而形成，提出如果要瞭解組織文化中的象徵性結構組成，就必須先確立好以下的假設，包括：重視事件背後意義、解釋事件必須耗時，以及不同面向多元闡述。

2. 學校組織文化形成的三大層面

有關學校組織文化的層面，基本上，可分為器物與創制、價值規範或觀念，以及基本假定等三種層面。

3. 學校組織文化具備的四大特性

學校組織文化具有以下四大特質，包括：

(1)獨特性

基於不同組織有各自不同的歷史傳統、環境因素，以及成員特質，必然可以孕育出不同於其他組織的文化，正如不同個體間的不同個性一般。

(2)規範性

組織文化中所包含的價值判斷基準與行為規範，往往對成員有其一定的規範引導作用，更間接展現組織的思考、決定與行為方式。

(3)共有性

組織一旦形成文化之後，就代表該文化從初始即由成員共同創造、維持甚至是傳承，而且也為所有個體所共同持有、信仰與遵循。

(4)動態性

組織文化可被視為組織為求適應內外環境的急速變化而不斷對應所做出的調整結果；透過動態平衡的系統觀點依據，更可見其動態的必然性。

(二)營造學校組織文化的應有領導作為

所謂營造學校良好組織文化，意指學校領導者透過影響組織成員的基本假設、價值觀、信念及規範，力求形塑優質組織文化或者不斷提升文化的歷程；因此，必須有以下途徑：

1. 領導者文化理念的建構、傳播與示範

所有組織領導者必須在組織創建階段就仔細思考建立自身文化方式，並且傳遞與發送給成員藉已奠定組織文化基礎。因此，領導者更應以身作則與不斷力行，透過言行合一的表現讓整個組織文化得以貫穿組織運作，進而影響後續準則的建立。

2. 透過人造器物的彰顯，藉以形塑文化

傳達組織價值的最佳工具，基本上還是以典禮、儀式、故事或傳說等較為具體而間接的方式，讓成員得以較為容易理解與承接建立組織文化。因此，具體創制與器物不僅彰顯組織文化的精神，同時也可發揮潛在影響力，藉以形塑成員的價值觀與文化觀點，更因此延續組織文化的生命。

3. 建構合理甄選、升遷、獎懲和資源分配標準

組織是由成員所共同組成，因此一套用人或分配資源的標準，將左右著未來組織文化的深遠發展，更是文化領導的重點工作之一。組織更應對於符合文化規範的成員給予任用、升遷、獎勵與資源，藉以增強成員對於組織文化的信念；反之，對於違背者應給予適度懲罰。

4. 加強新成員的社會化與傳承文化的責任

針對新進成員，組織與領導階層應先研訂相關的社會化措施，藉以協助新人可以及早進入狀況與接受組織文化；當新進成員經過職前、接觸與蛻變等三大階段後，對於組織文化也將從知悉、接觸到學習調適，終能愉悅地接受組織文化。

5. 慎選關鍵危機的因應方式

組織與其領導管理，於平日運作往往難以看出真實處理事務的能力；唯有關鍵事件或危機來臨時，才能看出既有文化引領成員安然度過的延續能力。危機或關鍵事件的處置成敗，同時也關係著組織與成員安危或前途發展；因此，領導者也必須同時考量所有成員利益藉此建立命運共同體的組織文化。

公職

文教前三巨星 一致推薦 志光 × 保成 × 學儒

全國狀元/榜眼

連過三榜

甘○秦

高考教育行政
普考教育行政 榜眼
初等教育行政 狀元

打從下定決心準備考試時起，我就沒想過要自讀，為了節省走彎路的时间，選擇年年都在準備公職考試的補習班肯定比我來得有經驗，能幫助我避免可能遇到的障礙。

全國榜眼

雙料金榜

沈○君

高考教育行政 榜眼
普考教育行政

志光、保成、學儒是輔考的權威，基本上師資篩選與課程安排讓人很放心，而且除了正規班，也有總複習班做考前加強，對於非本科系沒經驗與背景知識的我十分有幫助。

全國榜眼/探花

雙料金榜

張○瑄

高考文化行政 榜眼
普考文化行政 探花

個人推薦志光、保成、學儒系統的文化行政教材，書籍或講義觀念整理清晰，對於建立知識架構頗有助益，也謝謝補習班讓我在考試時擁有如此堅實的輔考資源，著實感謝！

全國榜眼

九個月考取

邱○勛

高考文化行政 榜眼

我覺得補習的好處是能讓老師告訴你重要的考點在哪裡，也會跟你說申論作答的技巧。另外我覺得補習班的講義都是精要地綜合各家的精華，可以省去一些看其他書的時間。

四、經濟合作發展組織(Organization for Economic Co-operation and Development, OECD)在 2019 年提出「OECD2030 學習羅盤」(The OECD Learning Compass 2030)。在此一學習架構中，學生對於塑造更好的世界及未來能有所貢獻所需要的轉型素養(transformative competencies 為何？請說明之。(25 分)

《考題難易》中等

《破題關鍵》掌握 OECD 最新政策方向與內涵，本題難度將只定位為純記憶等級。

《使用法條》or《使用學說》OECD 轉型能力

《命中特區》奪榜班練習題

【擬答】

為迎接 21 世紀的挑戰，OECD 主張學生需要被賦予權力並感受到他們渴望幫助塑造一個世界福祉和可持續性。基於為了自己、他人與地球的目的之實現，OECD 提出學習羅盤，確認 2030 年的三大變革性目標。其中，最為關鍵者，就是必須讓學生具備轉型素養。因此，對於轉型素養的認識與後續推動，對於台灣教育未來發展，將至關重要。以下，將針對轉型素養所涉及的重要概念與內涵，進行依序說明：

(一)OECD 關鍵能力專案(DeSeCO)開啟整體學習架構

轉型素養所在的學習架構，主要是 OECD 於 2005DeSeCo 專案基礎上，針對社會變化趨勢提出學生於 2030 年理應具備的知識、技能、態度與價值觀。

1.OECD 於 2005 年 DeSeCO 提出三大關鍵能力

該方案指出，學生必須具備的能力，包括：互動地使用工具、能在異質團體中互動，以及能自主行動。

2.OECD 以 2030 學習框架擴大 DeSeCO 縱向發展

2030 學習框架於關鍵能力基礎發展出擴及同伴、教師、父母與社群等多個社會支援體系的配套措施，同時也對學生學習與發展進行全面性的綜合考察，最終建構新的學習生態系統。

3.2030 學習框架採取學習羅盤作為論述核心概念

該框架將能力作為磁針，核心基礎、轉型素養，以及參與-行動與反思三者則是羅盤上的方位指向。靠著磁針與方位的相互配合就能準確指示方向，也就為學生提供有效學習發展路徑。

(二)2030 學習框架下的轉型素養概念與內涵

學習框架下的轉型素養，具備三大關鍵能力，包括：創造嶄新價值、調和壓力與困境，以及責任的承擔。以下分別說明三大關鍵能力的主要概念與內涵：

1.創造嶄新價值的能力

此一向度，其內涵包括：創造出新的工作、新商業模式、新產品與服務；此外，面對人類發展困境，堅信只有創新可以解決難題，從而衍生新知識、新見解、新思路、新技術，以及新策略。

2.調和壓力與困境的能力

此一向度，意指要求學生能更全面統合方式結合思考與行動，並且於多元化價值、利益與需求間尋求平衡，進而成為系統化的思考者。

3.責任承擔的能力

此一向度，主要核心在於自我調節、控制與效能、責任、問題解決與適應性。

4.三大關鍵能力的關係

上述三大能力，彼此間相互關連與促進。也就是讓學生於日後多元複雜環境中，既要有調適壓力與困境，以及創新價值能力之外，也必須具備責任心與自制力。

此次 OECD 聯合多國與地區，共同開發學習架構 2030 方案。正是該組織能愉希望學生學習與發展領域，保持領先與主導地位。同時，該方案的影響範圍也因此在各國間持續擴大。