

112 年特種考試地方政府公務人員考試試題

等 別：三等考試

類 科：各類科（除公職社會工作師、公職獸醫師、公職建築師外）

科 目：國文（作文與測驗）

甲、作文部分：（80 分）

心理學家指出：人之所以不自由，是因為人從出生開始，就會不斷的去尋找、去獲取一個「位置」，這種位置其實是無中生有的，但終究每個人都得有一個位置。例如兩個人結婚之後，男人取得了丈夫的位置，女人取得了妻子的位置；再來，原本沒有位置的嬰兒出生之後，就會在夫妻兩人已經慢慢發展出的相處模式中，擠出一個位置來，進而影響了夫妻原來的位置及其互動。有時候母子的關係特別親暱，而使得丈夫覺得被忽略，三人之間的感情與互動，就會跟著改變。此時，丈夫與妻子必須重新定義自己的位置，將「父親、母親」的責任加進去。事實上，每個人終其一生，都在想盡辦法、各憑本事，尋找自己所要的位置，尋找位置不僅是無中生有，而且也是自我肯定的方式。尋求位置或取得位置可以用「定位」兩個字來詮釋，用什麼來定位自己和別人、如何定位自己和定位別人、什麼是最適合自己的定位，是每個人都必須深思的課題。

根據上文，請就下列兩問題作答：

一、文中的「位置」，為何會造成人的不自由？（20 分）

二、請以「如何找到正確的自我定位」為題，作文一篇，闡述自己的體驗與想法。
（60 分）

【擬答】

一、

就當今社會而言，聲譽和名望，是大眾對於個人之肯定與評價，也是一般世人所汲汲追求者，展翅高翔，意氣風發，揚眉瞬目，光采襲人；然一旦掄取此等高貴的事物後，自然推擠掉周遭的人，便招來之嫉妒或覬覦，各方的挑戰及誹謗亦隨之而起，此即所謂「造成人的不自由」。是以，當以謙卑之態度對待人際，將心比心，《尚書》諄諄教誨人們：「滿招損，謙受益。」深明此理且躬親蹈行，方能持盈保泰，維持交換位置之後的安泰。

欲尋求一固定位置，應先反求諸己，倘一己是個自命不凡、心高氣傲的人，他人便不可能打從心底順服；若擯除自滿之心，謙和溫婉，寬厚仁慈，即可在無形中令人折服，常言道：「設身處地」，其理確是如此。明白此理，即不該妄自尊大，當反躬自省，尊重他人，彼此合理定位，才是處世之正鵠。

二、

如何找到正確的自我定位

好高騖遠、不切實際的空談，只是讓人生活在夢裡，自我陶醉，無法清醒，再多的理想與憧憬，終將歸於幻滅；等到韶光飛逝，驀然回首，一切的懊悔都無濟於事。我們當勇於面對現實，挺起脊梁，奮發振作，為自己走出一條康莊大道，最後的榮耀必定真實地來到眼前。是以，「形勢是客觀的，成之於人；力量是主觀的，操之在我。」唯有積極上進，不自毀其壯志，才能經得起考驗，衝破難關。

欲尋求正確的自我定位，必先迎接挑戰，自立自強，不屈不撓，愈挫愈勇，經得起任何的考驗，承擔住一切的苦楚，拿破崙曾說：「一經失敗就墮落者，成功永遠不會到他手中。」真是一句振聳發聵之語。只要自己爭氣，能夠自立處世、自強不息，那麼不僅外在環境不足懼，甚至根本沒有敵手，掄取定位的桂冠便是唾手可得。

以實例而言，經營之神王永慶出身貧寒，最初是由米店的小學徒做起，從最底層的工作歷練中，學習經營事業的理念和方法，其對於一切事物皆要求事必躬親、自給自足，在艱困中摸索，先求自立，再求自強，未嘗叫過苦，亦不曾有放棄的念頭，而後試著自行創業，才能由一間小米店逐步拓展經營面，終創建了享譽海內外的台塑王國。此豈非「定位」之最佳典範？無論如何，惟有面對現實，勇於站起，邁向理想標竿的人，才是頂天立地的大丈夫。現實配合理想，理想顧

公職王歷屆試題 (112 地方政府特考)

及現實，運用智慧，調整心境，將一切的荊棘蒺藜化作平坦蹊徑，正如平靜的溪流，帶著柔和的水波，款款的向前流去，方足以潛藏無盡的動力，予人一種強而不暴的感覺，繼而轉換成高雅的美感，為心靈灌注莫大的期待和悸動，迎接奪得錦旗的一刻！

人活著便是求生存與定位，欲生存就要有理想。我曾為此再三努力，也曾獲得崢嶸，明白：理想並非自矜，也非炫奇，既不是幻想，更不帶野心，自矜只會反映另一面的自卑，炫奇不過是為了好大喜功，幻想是無可遵循的途徑，野心是出於自私與佔有，真正的理想乃是一種對美善的追求，是人類在精神上、信念上的寄託，這股情感必然激發出蓬勃的朝氣，使人們排遣晦暗，力爭上游，此當是「定位」之終極大纛。

人往往有著崇高的理想，有著繼往開來的豪情壯志，但經常面臨到現實的問題，便不得不低頭，這種矛盾的現象不知扼殺了多少才情之士，至為可惜！一個真正的豪傑之士，是懷抱著美麗的憧憬，為此完全付出，此種生活一定是充滿激昂的，偉大的科學家居禮夫人曾說：「世上最快樂的事，無過於為理想而奮鬥。」是以，「定位」的價值，不僅在目標的達成，更在於不屈不撓、堅苦卓絕地走過每一階段，品味那些酸甜苦辣，進而產生樂趣，領略喜悅，將生命的意境作更高的昇華。

志光×學儒×保成 前三菁英邀你明年一同加入行政之國

冠軍路上 與你同行

人事行政	一般民政	勞工行政
全國雙狀元	全國雙狀元	全國雙狀元
高考 林 ○、普考 鍾○玲	高考 李○誠、普考 余○岑	高考 馬○凌、普考 李○琳
★高考一般行政狀元趙○芝 ★高考一般民政狀元李○誠 ★高考人事行政狀元林 ○ ★高考勞工行政狀元馬○凌 ★高考戶政狀元張○昀 ★普考一般民政狀元余○岑 ★普考人事行政狀元鍾○玲	★普考勞工行政狀元李○琳 ★高考人事行政榜眼林○樺 ★普考一般行政榜眼陳○貞 ★普考一般民政榜眼李○誠 ★普考勞工行政榜眼李○甄 ★普考戶政榜眼唐○芯 ★高考人事行政榜眼陳○淳	★高考勞工行政榜眼朱○慧 ★高考戶政榜眼辜○甄 ★普考一般行政榜眼端○勤 ★普考一般民政榜眼吳○誠 ★普考人事行政榜眼林 ○ ★普考勞工行政榜眼林○蓓 ★普考戶政榜眼李○萱

乙、測驗部分：(20 分)

- (D) 1. 「最近小弟的店剛開張，歡迎王大哥『蒞臨寶號』，前來敘舊，以示『音容宛在』，身體康健。我們很久沒有見面，這次一定要好好『說長道短』，聊個過癮。他日得空，也希望能到『府上拜訪』。」上文是小李寫給王大哥的簡訊，邀請他前來自己開幕的店，『』處何者用法正確？
- (A)蒞臨寶號 (B)音容宛在 (C)說長道短 (D)府上拜訪
- (C) 2. 「冬至是古代的大日子，有不少食俗與冬至相關，如北方吃餃子，南方吃餛飩之俗。此食風起於漢代，傳說冬至天寒，戶外活動易凍傷耳朵，名醫張仲景熬煮去寒嬌耳湯，以羊肉、花椒做成耳狀麵食驅寒，遂成日後北方水餃。冬至一陽生，天地從陰中生陽，混沌初開，餛飩即由此得名，廣東人的雲吞亦借此音，但福建人把餛飩叫扁食，象徵天地之間扁扁隆起的形狀。又有傳說餛飩是西施所創，因吳王夫差胃口不佳，為其所做的小食。」根據上文，下列敘述何者錯誤？
- (A)冬至為陰行至極，陽氣始生之日，是節氣循環的關鍵
(B)由於冬至苦寒，水餃與餛飩皆為熱食，可以驅逐寒氣

(C)北方吃水餃，南方食餛飩，起於漢代，皆與西施有關

(D)餛飩在南方不同地方各有其名，皆有傳說或象徵之源

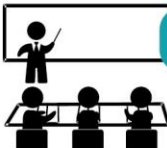
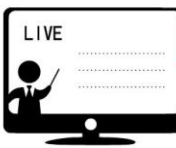



- (A) 3. 「自然人所有之最大起飛重量二百五十公克以上之遙控無人機，及政府機關（構）、學校或法人所有之遙控無人機，應由其所有人檢附下列文件向交通部民用航空局（以下簡稱民航局）申請註冊，並於註冊完成後，將民航局賦予之註冊號碼標明於遙控無人機上顯著之處後，始得操作：一、自然人：檢附申請書及國民身分證或僑民居留證明影本。二、政府機關（構）、學校及法人：檢附申請書及其登記證明文件。」下列何種情境合乎上述規定？
- (A)阿香買來自用的無人機不到二百公克，所以就不需要註冊
(B)小花網購買自用的二百五十公克無人機，不用註冊可起飛
(C)阿德用公司名義買無人機僅二百四十九公克，就不需註冊
(D)小明幫學校購買一百公克輕型無人機，可立即在戶外試飛
- (B) 4. 「1995 年，惠普（Hewlett-Packard）聯合創始人戴維·帕卡德（David Packard）談及一些企業領導者面臨的危險時，曾發出過這樣的警告：這些領導者在職場上做的『加法』太多，『減法』太少。直到今日，仍有太多領導者喜歡不斷做『加法』。並不是說『加法』不好，只是當領導者給員工增派任務，增加軟體、會議、規則、培訓，以及各種要求，組織會變得過於複雜，員工將不堪重負。同時，資源會太過分散，以至於工作中各方面都會受到影響。對許多企業來說，反其道而行，才是成功的關鍵。減法讓頭腦清醒，有時間專注於真正重要的事，為創造性工作奠定了基礎，留出了失敗、擔憂與討論的空間，可以去嘗試那些看似瘋狂的想法。這些想法可以改變一家企業，讓員工變得更快樂，更有效率。」根據上文，中國先秦諸子思想，何者符合文中所述的成功關鍵？
- (A)儒家 (B)道家 (C)墨家 (D)法家
- (D) 5. 「『文明』在最初只是匿藏於人類顱骨中的一個執念，只是在說『我想知道』而已。想知道什麼？什麼都想知道。也正是在這樣的欲力驅動之下，人類發現知識、主導宗教、建立制度、辯證概念、創造文明，從而意圖以文明規範事物、解釋世界、理解世界。這些『理論』成形之後，由於人類對自己的執念與智慧之自信，理論遂成了主導一切的壓倒性力量。」關於「文明」的敘述，下列那一個選項最接近上文旨意？
- (A)就是人類對於完美世界的投射 (B)不證自明而成為壓倒性的力量
(C)由人類對顱骨蘊藏的執念形成 (D)是由許多理論所主導而建構的
- (A) 6. 「有人在死滅的枯木裡找到生命，聽到大風呼嘯，聽到巨雷的霹靂，聽到火焰嘶嘶燃燒的聲音，聽到暴雨，聽到蟲蝕，也聽到被冰雪壓到斷裂的嘎嘎叫聲。大寒之前，最後一個節氣，總會告訴我們凝寒死滅的真正意義吧！無端想起他的詩句：『寒凝大地發春華』。一切寒凝死滅之後，才有春天的花綻放嗎？」下列何者最接近本文意旨？
- (A)時過於期，否終則泰 (B)日中則昃，月盈則食
(C)樂則行之，憂則違之 (D)觀乎天文，以察時變
- (B) 7. 「有些演員越遠離自己的性格、環境和成長過程，反而演得越好，因此不能一概而論。不過，演員的存在感還是不能完全倚靠虛構，即使是荒誕無稽的故事，裡頭的人類也需要呼吸、飲食和行走，不可能完全切離現實來塑造其肉體、聲音和皺紋的生命史。」根據上文，下列選項最符合文意的是：
- (A)角色的性格、環境和成長過程，要越遠離演員的真實越好
(B)即使角色是虛構的，也要能夠符合現實社會的人類存在感
(C)導演要特別注意，演員在演出時呼吸、飲食和行走的樣態
(D)演員要能對劇中人物的肉體、聲音、皺紋等加以學習揣摩
- (B) 8. 「遠大的事業，需要毅力和耐心一點一滴地累積出來。莊子筆下鯤化鵬飛的過程中，

首要強調積厚之功，其後文說：『夫水之積也不厚，則其負大舟也無力……風之積也不厚，則其負大翼也無力。』行文中，『化』、『怒』(『努』)、『海運』、『積厚』等關鍵語詞，無不蘊含著鯤化鵬飛需要具備主客觀條件：海水深厚，才能畜養巨鯤；海風強勁，才能運送大鵬——這是所需的客觀條件。鯤的潛藏海底，深畜厚養，乃能『化而為鵬』，鯤的變化需要經年累月的養育之功，乃能由量變到質變——『積厚』的工夫是完成生命氣質變化的充分而必要的主觀條件。」下列選項，何者最符合本文意旨？

- (A) 凡事但求盡心，功成不必在我
 - (B) 沒有沉潛積厚之功，生命氣質無法轉變
 - (C) 沒有付出與好運，無法成就偉大的功業
 - (D) 人生必須不斷的努力，才能夠脫穎而出
- (D) 9. 「臺灣因為地勢問題仰賴水庫蓄水，但河川夾帶上游泥沙，水庫底不斷產生淤泥。淤泥這種具備黏性且高含水的特質，過去除了填海造陸外，便只能作為建築物的輕質骨材，可是近年新的價值被提煉出來。臺灣陶土生產不多，便有在地業者與藝術家透過對水庫淤泥特性的研究，嘗試用這項材料取代陶土。線型經濟讓原料只從『搖籃到墳墓』，有限的地球資源不斷消耗，而製造過程則不斷有廢棄物產出，現代的循環經濟則是『搖籃到搖籃』的設計原則，廢棄物可以轉為原料，讓資源不停地循環使用。水庫淤泥透過循環經濟的概念，就可以讓這些廢棄物，藉由原有特性，重新發揮新的價值。」下列那個選項最符合上文的要旨？
- (A) 水庫淤泥的特性在於具黏性且含水量低
 - (B) 線型經濟可以讓所有的廢棄物轉為原料
 - (C) 現代循環經濟仍處在需要扶助的搖籃期
 - (D) 運用廢棄物的特性可以取代既有的原料
- (C) 10. 「『虛擬實境』與『擴增實境』已逐漸應用在各種領域中，並且相當程度地協助人類解決生活中遭遇到的諸多問題。因為『科技始終來自於人性』，科技是一種工具，所以自始至終都應該為人所用，目的是為了幫助人類改善生活。以教育領域來說，教師可以採用 VR 技術工具，帶領學生進行浸入式學習。教師也可以採用 AR 技術工具與學生互動，直接畫出圖像文字，讓學習這件事變得更為生動有趣。學生有了身歷其境的真實感受後，還是要回到現實的世界中，就感官經驗轉換成與人溝通互動的語言與文字，並且應用高層次的思考能力，深入分析探討其意義。如此才是科技工具的正用而非誤用。」關於使用新科技在教學上，下列何者最符合上文要旨？
- (A) 新科技可以讓學生沉浸在更加美好的世界
 - (B) 學生使用新科技可以享受更好的感官刺激
 - (C) 新科技的使用仍需教師引導學生進行思考
 - (D) 未來新科技可以取代教師來教導學生互動

志光×學儒×保成

五大學習方式 上課超便利

 <p>現場面授</p> <p>名師現場面對面 即時互動解答疑惑</p>	 <p>直播教學</p> <p>即時登入直播跟課 掌握進度免等待</p>	
 <p>視訊課程</p> <p>手機APP預約上課 輔導期間 無限重覆看課</p>	 <p>WIFI看課</p> <p>專屬WIFI教室 讓你學習時間更彈性</p>	 <p>在家學習</p> <p>使用在家補課點數 即可在家複習上課 (以老師授權科目為主)</p>

職王