

新北市立國民中學 115 學年度教師聯合甄選

本土語文-客語科試題

考生作答說明：

- 一、 請先檢視答案卡科目、准考證號碼是否相符？如果不符，請立即向監試人員反映。
- 二、 本試題計有：選擇題 50 題。
- 三、 題目如涉及計算，禁止使用電子計算功能設備運算。
- 四、 答案卡請使用黑色 2B 鉛筆畫記作答，禁止使用立可白塗改，以免無法判讀。
- 五、 答案卡與試題卷須一起繳交，始可離開試場。
- 六、 請務必於試題封面填上准考證號碼。

准考證號碼：_____

新聞知世界

科目：本土語文-客語科

選擇題：共 50 題，總分 100 分。每題 2 分

1. 底下有關客人徙墾臺灣个講法，哪項毋著？
 - (A) 客人東徙臺灣个時間，開始在康熙二十年代，最多在雍正、乾隆年間
 - (B) 康熙年間來臺个潮州客、漳州客，因為長期同福佬人戴共莊，後來大體漸漸仔放忒自家个客話
 - (C) 這兜客人裡背，惠州府屬个客人占最多數，大約占全部客家人口總數个二分之一弱
 - (D) 清代來臺客人个祖籍來源以嘉應州屬、惠州府屬、潮州府屬、福建汀州府屬等地為主
2. 清代北部淡水、三芝、石門、萬里、金山等地區个客家移民，主要係哪隻府屬為主？
 - (A) 福建汀州府 (B) 廣東嘉應州府 (C) 福建泉州府 (D) 廣東潮州府
3. 根據「十二年國民基本教育課程綱要語文領域-本土語文(客語文)」，在議題融入客語文課程方面，「了解永續發展的意義(環境、社會、經濟的均衡發展)與原則」、「透過碳循環，了解化石燃料與溫室氣體、全球暖化、及氣候變遷的關係」，這兩個議題內涵係十九項議題肚个哪項議題？
 - (A) 環境教育 (B) 安全教育 (C) 能源教育 (D) 多元文化教育
4. 關於客語教學摺十二年國教課綱个關係，下背哪隻最適當？
 - (A) 客語教學應該用保存傳統語詞、歌謠摺文化知識做主要目標
 - (B) 客語教學應該愛結合生活情境、文化理解與語言應用，呼應素養導向精神
 - (C) 客語教學愛先熟練語音、詞彙摺句型，正開始做生活應用
 - (D) 客語教學應該看重客家文化个認識摺認同，配合本土語文課程
5. 「學科內容摺語言整合學習」(Content and Language Integrated Learning，簡稱 CLIL)係進行雙語教育个教學方法之一，國內各學校進行个客語教育模式，下背哪隻選項較符合「CLIL」个教學方式？
 - (A) 在客語課用華語沉浸个方式進行教學
 - (B) 在社會課用客語、華語並用个方式進行教學
 - (C) 在數學課用全客語沉浸个方式進行教學
 - (D) 在客語課用全客語沉浸式个方式進行教學
6. 素養導向客語文教學个核心目標，最適合用下背哪隻選項來說明？
 - (A) 透過詞彙、句型摺課文熟讀，加強學生仔个客語基礎能力
 - (B) 學生仔做得在生活情境當中理解、應用摺表達客語，還愛連結文化摺經驗
 - (C) 主要根據客語認證能力指標，強化學生仔聽、講、讀、寫个表現
 - (D) 減少華語个使用，營造完整个客語環境，提升學生仔沉浸式學習效果
7. 陳先生在客語課程中，先放一段有關「義民祭」个新聞影片，接等請學生仔分組蒐集資料，討論「義民祭」摺地方文化、信仰、觀光个關係，最尾愛做海報上臺報告。請問這較符合哪種教學法个精神？
 - (A) 直接教學法 (B) 精熟教學法 (C) 聽說教學法 (D) 探究教學法
8. 劉先生客語課堂無論教麼个，全部都用客話來講。教「桌仔」這個詞，佢指等教室項个桌仔講「這係桌仔」；教「企」這個動作，佢自家做動作分學生仔看；連學生仔愛問問題也愛用客話來問，正會得著回答。這種教學方式較像哪種教學法？
 - (A) 直接教學法 (B) 文法翻譯法 (C) 溝通教學法 (D) 精熟教學法

9. 客語文課堂當中安排角色扮演活動，最主要个教學價值係麼个？
- (A) 透過情境安排分學生仔在互動當中運用客語完成溝通
 - (B) 學生仔做得用固定个劇本來背，減少臨場表達个錯誤
 - (C) 先生做得能用最遽个速度檢查學生仔記得課文內容無
 - (D) 用表演活動取代語音、詞彙摺句型教學
10. 有關客語差異化教學个基本理念，下背哪隻最適當？
- (A) 摺學生仔个程度差別做為教學困難，盡量用統一个教材降低班級落差
 - (B) 照學生仔客語認證等級分班，共樣程度个學生仔接受共樣个教學
 - (C) 客語能力較好个學生仔係主要个教學對象，續下來正慢慢帶動其他學生仔學習
 - (D) 摺學生仔个差別看做教學起點，照學生仔个特質提供學習支持
11. 下背哪隻最符合學習者中心个客語教學？
- (A) 先安排大量个詞彙摺句型練習，有時間正分學生仔自由發表
 - (B) 先生統一講解課文重點，學生仔照範本寫出共樣个答案
 - (C) 照學生仔个客語程度摺生活經驗，設計做得參與、做得表達个學習活動
 - (D) 分學生仔分組完成客語任務，活動內容主要照課本裡背个程序進行
12. 資訊科技融入客語文教學个時節，最適當个定位係麼个？
- (A) 做為取代先生講解摺課堂互動个主要教學方式
 - (B) 做為播放影片的設備，取代課本，增加課堂趣味
 - (C) 做為支援語言學習、互動練習、資源擴充摺回饋評量个工具
 - (D) 做為課後自學个工具，正式課程當中不宜使用
13. 下背哪隻選項係臺灣客家族群獨有个在地化信仰？
- (A) 義民信仰
 - (B) 慚愧祖師信仰
 - (C) 三山國王信仰
 - (D) 定光古佛信仰
14. 有關客家文化，下背哪隻選項講个毋著？
- (A) 「神在廟，祖在堂」係客家人个祭祀觀念
 - (B) 拜「石叻」係屬於客家人个大自然崇拜
 - (C) 臺灣客家人戴个傳統民居係圍龍屋最多
 - (D) 婚禮个「阿婆菜」摺喪禮个「點主」儀式呈現个係客家「母舅為大」个文化
15. 臺灣客庄 12 大節慶中，摺客家人重視晴耕雨讀个傳統有關个係哪種節慶？
- (A) 國姓搶成功
 - (B) 新竹義民文化祭
 - (C) 東勢新丁叛節
 - (D) 美濃迎聖蹟、字紙祭
16. 客家叛食「牛搵水」名稱个形成，最主要運用下背哪種安名个方式？
- (A) 從拜伯公个供品名稱轉化
 - (B) 從水牛食水个時節發出來个聲來安名
 - (C) 從牛耕田个時節食叛个俗來安名
 - (D) 從水牛搵浴、身頂搵著泥漿个情景來比喻

17. 有關國內客語各腔調个描述，下背哪隻選項毋著？
(A) 海陸客語比四縣客語多一隻聲調
(B) 海陸客語比四縣客語多出四隻聲母
(C) 臺灣个大埔客語無仔尾詞(小稱詞)
(D) 還會講詔安客語个客家人主要分布在台中市
18. 阿爸天光日打早愛去機場，佢睡目前先摺鬧鐘仔設定好時間，正毋會 _____ 無赴著班機。
(A) 宕工 (B) 宕睡 (C) 打宕隆 (D) 打暗摸
19. 放寮日阿哥歸日仔 _____ 電視看佢自家好看个電影，毋分偌看別个節目。
(A) 揸等 (B) 間等 (C) 號等 (D) 扳等
20. 阿明分人講兩句就毋歡喜，_____ 愛相打樣。請問 _____ 个位所適合放入哪隻詞語？
(A) 緊觸觸仔
(B) 繃繃仔
(C) 氣湧湧仔
(D) 頸偏偏仔
21. 請問下背哪隻量詞个使用係正確个？
(A) 一「嫌」柑仔
(B) 一「坎」門
(C) 一「床」被
(D) 一「身」褲
22. 客語摺華語韻尾个差別，下背哪隻講法係正確个？
(A) 華語有入聲韻尾，客語無
(B) 客語有入聲韻尾，華語無
(C) 華語有-m 韻尾，客語無
(D) 華語有-ng 韻尾，客語無
23. 請問下背哪隻選項「」裡背个字个聲母係 ng？
(A) 「軟」槩搭碓
(B) 「滄」盆「滄」鉢
(C) 「蟪」膏汁帶
(D) 「楊」花水性
24. 請問下背哪隻字个韻摺「龍骨」个「龍」共樣？
(A) 「裙」仔
(B) 「肉」氣
(C) 「紅」霞
(D) 「恭」喜
25. 下背哪隻選項个字韻尾全部共樣？
(A) 食、達、玉
(B) 石、舌、學
(C) 面、店、東
(D) 感、衫、鹹

26. 下背哪隻選項个字全部係入聲字？
(A) 識、神、實
(B) 針、習、澀
(C) 蝕、熱、汁
(D) 辣、臘、籃
27. 「阿婆正睡啊忒就分電話聲吵醒」，根據這句話，電話聲係麼个時間響个？
(A) 阿婆一睡醒該下
(B) 阿婆睡目發夢該下
(C) 阿婆一睡落覺該下
(D) 阿婆睡毋忒該下
28. 下背哪隻選項个「公」毋係詞綴？
(A) 鼻公 (B) 蟻公 (C) 貓公 (D) 蝦公
29. 用來形容堵堵好堵著無順利抑係運氣毋好个事情，做得用下背哪隻詞彙？
(A) 好像毋像 (B) 好衰毋衰 (C) 好講毋講 (D) 好運毋運
30. 「挨礮牽鋸」係用來形容哪種情況？
(A) 做事照步來，像挨礮、牽鋸恁有節奏
(B) 事頭當食力，非常辛苦
(C) 講話翻牙倒齒
(D) 生活簡單靠自家絡食
31. 下背客語成語摺華語意思个配對，哪組毋著？
(A) 毛蟹吊頸——找不到頭緒
(B) 腰拈背吊——勞累得站不直的樣子
(C) 畚箕搨檯——形容不相稱
(D) 飯撈屎水——凡事親力親為
32. 「打若所費」輒常用在人際往來个場面，佢个意思最接近下背哪隻？
(A) 感謝對方招待，表示「讓你破費了」
(B) 批評對方浪費，表示「花錢太多了」
(C) 提醒對方省儉，表示「不要亂花錢」
(D) 表示自己付錢，意思係「我來請客」
33. 「限勢佢就當無閒地，你還緊去攪躁佢做麼个？」這句話表達麼个意思？
(A) 對方雖然當無閒，還係愛攪人搯手正著
(B) 對方既經當毋閒，毋好去增加佢个麻煩
(C) 對方平常時當少有閒，應該尋隻機會去尋佢
(D) 對方因為無閒，態度毋好，應該提醒佢改進
34. 「三下鑊頭兩畚箕」常用來形容下背哪種情況？
(A) 講人做事拖拖擱擱，做毋會伸俾
(B) 講人做事雖然做當遽，毋過單淨好看相定定
(C) 事情做來非常簡單，乜形容一個人个能力當強
(D) 事頭當多做毋去，愛多人合作正做得完成

35. 客家山歌詞「新打茶壺七吋高，十人看了九人摸；人人都講係好錫，不過毋知有鉛無？」，其中用著个「錫、鉛」係用哪種修辭技巧？
(A) 映襯 (B) 誇張 (C) 借代 (D) 雙關
36. 有關民間文學个描述，下背哪隻選項講个毋著？
(A) 係民間口語流傳个文學
(B) 係大眾集體个創作，毋係作者個人个作品
(C) 山歌、諺語、師傅話、傳說故事屬於民間文學
(D) 李喬先生个《寒夜三部曲》乜係客家民間文學

題組 1：請根據下背个文章內容選出最適合个答案

漸漸仔，一般个麵包店緊開緊多、緊開緊大坎，阿哥个細工廠仔實在拚毋贏佢兜，轉毋過，(37)就改行去整拖車。毋過，麵包間个傢伙仔同阿哥共下打拚幾下年，實在毋盼得(38)舊貨賣分人，就放在麵包間。逐年八月半，鄰舍个叔婆會來問糕皮餅、街項豬砵个頭家娘乜講想食肉餅，阿哥該人係嘴硬屎肅有，分大家問到敗勢，就喊恁多姊妹搵手。人客會負責湊人，湊有五十隻餅仔就開爐，無想著，做肉餅嘅變成八月半自然个規定，時間佢近咧大家就會自動排假，共下來做餅仔，餅仔做好還做得擱兩隻轉屋做(39)，實在乜已生趣。

每擺阿哥總會唸唸唸唸：「做餅仔盡恁，做暢个！過忒年，無愛應人哩！」到尾又係幾下百隻餅仔个額數，無閒幾下日，痠到人(40)，斯講，做得同姊妹仔共下來做餅仔，係一種錢銀就買毋著个幸福。

37. (A) 高不將 (B) 高天天 (C) 興蹶蹶仔 (D) 愁怄怄仔
38. (A) 用 (B) 算 (C) 準 (D) 摺
39. (A) 私胥 (B) 見本 (C) 所費 (D) 等路
40. (A) 磬磬舂舂 (B) 腰担背吊 (C) 冤家泌背 (D) 博氣博命

題組 2：請根據下背个文章內容選出最適合个答案

到較大兜仔，有一年，二哥討舖娘，新娘坐轎，轎脣項綁等兩支烏黝紅个甘蔗，掛頭掛尾，比竹蔗仔加異大筯。阿爸講這係安做梨仔蔗，係分人準果子食个。阿姆同這梨仔蔗削皮，毋係歸支仔削忒，有目頭个位仔削忒定定，過乜就用刀仔刳到一短截一短截，一屋家人一儕擎一支，大家就食到又甜又幸福。這兩支阿嫂帶過來个嫁妝甘蔗，意思係愛新婚公婆兩儕，甜甜蜜蜜，雙蠟透尾。阿姆剝甘蔗該下，將尾截帶蓋切下來做種，拿去菜園角項種。佢講，下二擺阿姊行嫁就有好做嫁妝。下後在別家菜園項看著有種梨仔蔗，大約就知係為著妹仔準備个嫁妝。

41. 根據這段文章，二哥結婚个時節，新娘轎脣綁著梨仔蔗，主要係為著表達麼个意思？
(A) 表示新娘屋下當會種甘蔗，家境十分豐湧
(B) 希望新婚公婆生活甜蜜，感情長久圓滿
(C) 分新郎屋下知梨仔蔗比竹蔗仔還較適合攪糖
(D) 提醒新婚公婆結婚後愛輒常轉外家

42. 文章當中「阿姆同這梨仔蔗削皮」个「同」，意思最接近下背哪一項？
（A）和、以及 （B）把、將 （C）一起、共同 （D）替、為了
43. 下背對文章當中「一屋家人一儕擎一支，大家就食到又甜又幸福」个理解，哪隻最適當？
（A）全屋下人共下分享梨仔蔗，表現出婚禮當中个歡喜摺家庭情感
（B）逐個人都一定愛拿一支甘蔗，表示對新娘屋下个尊重
（C）屋下人吃梨仔蔗係為著比較哪支甘蔗較甜
（D）阿姆要求大家愛儉惜東西，毋好耗爽浪費，故所愛摺梨仔蔗全部吃忒

題組 3：請根據下背个文章內容選出最適合个答案

某國中客語先生設計「新北市客家文化摺个生活」單元。先生先渡學生仔認識新北客家个生活文化，還有三峽區个新北市客家文化園區、新北市客家義民爺文化祭等地方文化資源。課堂當中，先生毋單淨紹介文化知識，乜安排學生仔分組完成「生活中个客家」小任務。各組做得從下列主題當中選擇一項：屋下人抑係鄰舍使用客語个經驗、參訪三峽新北市客家文化園區个觀察、新北市客家義民爺文化祭个活動內容、客家飲食在新北市日常生活中个出現方式。學生仔愛透過閱讀簡短个資料、訪問屋下人或者社區人士、整理相片或者影音資料，完成一張海報，還愛在分享个時節用著幾隻客語語句，說明客家文化摺自家生活个關係。

44. 先生設計這隻單元个時節，最符合客語文教學理念个做法係下背哪隻？
（A）對新北市生活情境出發，連結家庭、社區摺客家文化
（B）先要求學生仔背熟新北市行政區，方便融入課程
（C）驚怕會毋罅正式，用文化園區个資料做教材，避免學生仔加入生活經驗
（D）摺客家文化看做固定个知識，要求學生仔背活動資料
45. 先生要求學生仔在分享个時節愛用幾隻客語語句，最主要个教學目的係麼个？
（A）避免使用華語，因為客語課做毋得有其他語言輔助
（B）會講客語語句就表示有吸收著文化內容咧
（C）在文化探究任務中實際運用客語，結合語言摺文化學習
（D）為著分享个時節較有客家特色，毋過重點還係在資料蒐集摺海報呈現
46. 若係學生仔訪問屋下人或者社區人士，先生最應該提醒學生仔注意个係下背哪項？
（A）訪問以前愛說明目的，整理內容个時節乜愛尊重受訪者个原意
（B）受訪者若係屋下人，斯做得公開佢个名姓摺所有个談話內容
（C）為著提高報告个精彩程度，做得加添受訪者無講過个內容
（D）係受訪者用華語回答，就做毋得做客語課个材料
47. 下背哪組最適合做為本單元海報摺口頭分享个評量重點？
（A）理解新北市客家文化摺生活个關係，還會運用客語詞句清楚分享
（B）列出最多活動个名稱，報告个時節完全毋使看稿
（C）完整背出先生提供个資料，避免加入個人觀察
（D）講出文化園區个各項資料，乜會用華語說明

題組 4：請根據下背个文章內容選出最適合个答案

會到新勢公園路口頭前十公尺，路脣柑仔色个炮仔花，實在當靚。歸片淦淦个花壁行入偈个目珠裡肚，久久無法度離開。妹仔拿出手機仔翕相，撈這片「無聲、毋過嘅覺得著佢兜『並令拚鈴』打紙炮樣仔開花个光景」翕起來，永久留在偈兜个心肝肚。唧唧滾个蟲仔聲、啾啾滾个鳥仔叫，在春天時節放勢唱歌，係偈最好聽个音樂會。

其實，老街溪在偈細人仔時節，係一條臭死人个河壩。佢逐日烏疏疏、臭胖胖，逐儕人路過都愛揞鼻空，都會結臭面。大家為著賺錢，在厝頂高起販仔屋，還排汗水落去，裡肚个魚仔、蝦公全部死淨淨，無人關心。有一擺風搓來，喊頭大雨，老街溪水淦出來，厝糟个泥水流到脣頭兩片幾百公尺歸片个屋仔裡肚。該擺漚雨，妹家个一樓分水浸著，高度差毋多到大人个大腳髀，實在得人驚。包尾，大家正知環境保護个重要，開始整理河壩，還分老街溪本成个色目撈淨俐。

48. 作者个妹仔做麼个拿出手機仔來翕相？

- (A) 老街溪脣項開當多種花
- (B) 當多啾啾滾个鳥仔在該唱歌仔
- (C) 有當多遊客在該聽音樂會
- (D) 柑仔色个炮仔花開到當靚

49. 作者細人仔時節个老街溪係仰仔个樣仔？下背哪隻選項講毋著？

- (A) 老街溪个水臭胖胖仔
- (B) 老街溪个魚仔、蝦公全部死淨淨
- (C) 老街溪脣項个路有歸片淦淦个花壁
- (D) 老街溪頂高个販仔屋排汗水到老街溪肚

50. 作者細人仔時節，屋下做麼个會分水浸著？

- (A) 水庫放水，害老街溪个水淦出來
- (B) 發風搓又過漚雨
- (C) 販仔屋排出來个汗水忒多了
- (D) 老街溪个水忒厝糟了