

題號	答案	題目
1	A	下列選項「」字注音，何者標注正確？ (A)嚴「懲」不貸：ㄔㄥˇ (B)行動「載」具：ㄗㄞˇ (C)開發「潛」能：ㄑㄧㄢˇ (D)總角「𡗗」兮：ㄨㄞˇ
2	A	下列詞語解釋，何者正確？ (A)袞袞不倦：形容說話滔滔不絕。 (B)車載斗量：形容人的氣度寬廣。 (C)懸然如磬：比喻光風亮節，恢弘卓絕。 (D)弦歌不輟：比喻宴會盛大，樂音繚繞。
3	A	下列何者與 <u>王維</u> 〈觀獵〉詩：「迴看射雕處，千里暮雲平。」中「平」字的用法相同？ (A)平地 (B)平均 (C)怨氣難平 (D)風平浪靜
4	B	「今人不見古時月，今月曾經照古人。古人今人若流水，共看明月皆如此。」上述詩句出自下列哪位詩家？ (A) <u>王維</u> (B) <u>李白</u> (C) <u>賀知章</u> (D) <u>王之渙</u>
5	C	「接天蓮葉無窮□，映日荷花別樣□。」依據文意，上列對偶句中的兩個□，應填入下列哪一個選項？ (A)搖、鬧

(B)住、來

(C)碧、紅

(D)複、枝

6 B 「頭」作詞綴用法時，讀作輕聲。下列哪一個選項作詞綴使用？

(A)彩頭

(B)甜頭

(C)零頭

(D)滑頭

7 D 下列選項中的「流光」，何者特指隨波流動的月光？

(A)流光垂祚，永世不刊。

(B)逝川與流光，飄忽不相待。

(C)明月照高樓，流光正徘徊。

(D)勞將素手捲蝦鬚，瓊室流光更綴珠。

8 C 唐吳融〈情〉詩：「依依脈脈兩如何，細似輕絲渺似波。」詩句中的「渺」做何解釋？

(A)微小

(B)模糊

(C)漂流

(D)消逝

9 D 「異形詞」是指讀音相同、意義相同，但寫法不同的詞組。依據教育部《異形詞辨析手冊》，下列選項，何者不是異形詞，而是同音異義詞？

(A)泛濫/汜濫

(B)弘揚/宏揚

(C)忿然/憤然

(D)緣起/源起

10 D 《十二年國民基本教育課程綱要》「語文領域—國語文」中，關於「學習內容」之「文本表述」，下列敘述何者錯誤？

(A)第一學習階段以記敘文本及抒情文本為主。

(B)第三學習階段起加入議論文本的學習。

(C)第二學習階段起加入說明文本。

(D)第三階段才開始應用文本的學習。

- 11 B 以下關於《十二年國民基本教育課程綱要》「語文領域—國語文」
「教學實施」的敘述，何者有誤？

(A)教師可透過講述教學、問答教學等方式，有系統地讓學生獲得國語文能力及知識。

(B)寫字教學應先書寫再認讀，並配合單元教材習寫。

(C)教師可透過小組教學，如合作學習或交互教學法等，讓學生能從人際交流中充分理解文本。

(D)寫作練習由口述作文開始，進而轉換成筆述作文。

- 12 A 校長即將在下個月屆齡退休，全校教師同仁打算合贈一面匾額以表彰其多年來對學校與教育的卓越貢獻。下列哪一個題辭最適合寫在匾額上？

(A)功著杏壇

(B)杏林春暖

(C)治績斐然

(D)仁心仁術

- 13 B 下列文句中成語的用法，哪一個選項是正確的？

(A)這位作家的新作一出版就「不翼而飛」，幾天內就銷售一空。

(B)他明明做錯了事卻還「文過飾非」，完全沒有反省的意思。

(C)這位名嘴講話總是「人云亦云」，充滿了精闢且獨到的見解。

(D)隨著科技的進步，十年前最流行的小精靈遊戲如今已成「當時得令」。

- 14 C 傳統對聯常能反映各行各業的特色。下列對聯與行業的配對，正確的是哪一個選項？

(甲)由此登堂入室，任君左顧右盼。

(乙) 劉伶問何處落腳，李白言此地現成。

(丙) 雖是毫末生意，卻是頂上功夫。

(丁) 大地春回紅杏發，青囊解語病魔逃。

(A) 甲：眼鏡行；乙：理髮店；丙：酒館；丁：中藥行

(B) 甲：鞋店；乙：酒館；丙：理髮店；丁：中藥行

(C) 甲：眼鏡行；乙：酒館；丙：理髮店；丁：中藥行

(D) 甲：鞋店；乙：理髮店；丙：酒館；丁：中藥行

15 B 《論語·學而》：「弟子入則孝，出則悌，謹而信，汎愛眾，而親仁。行有餘力，則以學文。」根據這段話的意涵，孔子認為教育的先後順序或核心貴在下列何者？

(A) 博學多聞，廣泛涉獵古今典籍。

(B) 實踐道德人倫，行有餘力再求學問。

(C) 謹言慎行，建立良好的社會名聲。

(D) 結交仁人志士，爭取政治表現機會。

16 A 澎湖擁有豐富的自然與人文景觀。某位國小老師帶領學生進行戶外教育，來到一處由玄武岩石條與咾咕石在潮間帶堆砌而成的雙心構造景觀。長老解釋：「這是先民利用潮汐漲退落差來困住魚群的智慧結晶。」請問這堂課最適合搭配下列哪一種類型的課文或文學創作來進行延伸閱讀？

(A) 描寫澎湖石滬文化的海洋文學。

(B) 介紹蘭嶼達悟族拼板舟的成年禮。

(C) 記錄綠島海底溫泉的自然科学說明文。

(D) 探討小琉球綠蠵龜生態的環境保育文本

17 B 「澎湖天后宮位於澎湖縣 馬公市，是臺灣歷史最悠久的媽祖廟。其建築結構保存了傳統閩南風格，廟內的木雕、石刻工藝精湛，尤以正殿的木雕屏門最為著稱。清 康熙年間，施琅平臺後更獲賜匾，具有極高的歷史與藝術價值。現已被列為國定古蹟，每年吸引無數信徒與遊客前往參訪。」本段文字屬於哪一種文本？

(A)記敘文本

(B)說明文本

(C)議論文本

(D)抒情文本

- 18 B 司馬光〈訓儉示康〉：「大抵百姓家給人足，後世子孫自驕奢以致喪家。吾本寒家，世以清白相承。」這段文字的主要意涵，與下列哪一個觀念最契合？

(A)勉勵子孫應當努力克紹箕裘，光宗耀祖。

(B)告誡子孫應當居安思危，保持勤儉清白的家風。

(C)嘆惋時下世風日下，百姓不重禮義廉恥。

(D)強調朝廷應當減免賦稅，方能使百姓家給人足。

- 19 C 在六下〈童年・夏日・棉花糖〉結尾：「如果，童年的回憶，是一塊如晴空一樣伸展開來的畫布，但願在那安恬如夢的世界裡，永遠有閒適甜蜜的白雲，飄然而過。」句中的「白雲」隱喻為何？

(A)真正的自然景觀。

(B)未來不可知的命運。

(C)棉花糖及其代表的童年純真。

(D)賣棉花糖的老人。

- 20 D 國語文第二學習階段開始教授「詞彙結構」。下列哪一個選項的結構方式（語意關係）與其他三者不同？

(A)破案

(B)停機

(C)轉圈

(D)視察

- 21 B 語文課上，老師在黑板上寫了四則「猜字謎」的活動，請同學們根據謎面的字形拆解與字義聯想，猜出正確的生字。

甲：「一半在水裡，一半在岸上；水裡的怕火，岸上的怕狼。」

乙：「上一邊在上面，下一邊在下面，兩邊結合在中間。」

丙：「一口咬掉牛尾巴。」

丁：「一隻黑色的狗。」

請問這四則謎語所對應的生字，依序是下列哪一個選項？

(A)鮮/占/咬/默

(B)鮮/卡/告/默

(C)漁/卡/舌/點

(D)漁/占/舌/點

- 22 C 本首詩作所傳達的意境與情感，下列何者最能精準切中詩人的核心精神？

古人無復洛城東，今人還對落花風。

年年歲歲花相似，歲歲年年人不同。

(A)透過「洛城東」與「落花風」的對比，提醒應及時行樂。

(B)利用「花」與「人」的互動，描繪春去秋來的和諧美景。

(C)以「花卉年年如期盛開」的恆常，反襯人生「韶光易逝、人事已非」的短暫與無常。

(D)藉由「年年歲歲」與「歲歲年年」的重複吟詠，強調時間具有循環性，暗示年華無盡，人有來生。

- 23 B 本首詞作所傳達的意境與修辭手法，下列敘述何者完全正確？

東風夜放花千樹，更吹落、星如雨。寶馬雕車香滿路。鳳簫聲動，玉壺光轉，一夜魚龍舞。／蛾兒雪柳黃金縷，笑語盈盈暗香去。眾裡尋他千百度，驀然回首，那人卻在，燈火闌珊處。

(A)「東風夜放花千樹。更吹落、星如雨」使用了「誇飾」與「比喻」修辭，生動地描繪出元宵夜漫天春風吹拂、百花齊放與流星雨不絕的自然美景。

(B)「寶馬雕車香滿路」與「笑語盈盈暗香去」兩句皆透過「嗅覺描寫」，烘托出元夕盛會人潮熙攘、熱鬧歡騰的節慶氛圍。

(C)詞人花費極大篇幅描寫上闕的燈火輝煌與下闕觀燈女子的盛裝打扮，在結構上屬於疊床架屋，分散了讀者對「那人」的注意力。

(D)「燈火闌珊處」的「闌珊」是指「燈火輝煌、光芒耀眼」的樣子，藉此反襯「那人」身處於舞台中央、受眾人矚目的高貴身分。

24 D 形聲字的讀音通常可透過「聲符」判斷。下列各組「」中的字，讀音完全相同的是哪一項？

(A)「孔」急／「倥」僂／「箜」篌

(B)「湍」急／「湍」慄／「遄」往

(C)「媿」美／「睥」睨／「埤」圳

(D)笑容可「掬」／擊「鞠」之戲／「鞠」躬盡瘁

25 B 對聯講求字數相等、詞性相對與語意相關，行業聯尤須切合職業特性。若上聯為：「妙手回春，仁心濟世」，下列何者最適合作為下聯？

(A)良田萬頃，五穀豐登。

(B)巧手裁雲，衣被天下。

(C)筆走龍蛇，文章千古。

(D)巧奪天工，匠心獨運。

26 C 錯別字常源於「音近」或「形近」的混淆。下列各組詞語中，字形完全正確的是哪一項？

(A)穿流不息／趨之若鶩

(B)固曲周郎／義無反顧

(C)前仆後繼／按部就班

(D)迫不急待／刻不容緩

27 A 梁實秋的《雅舍小品·下棋》中寫道：

「被挖者不敢出聲，出聲則口張，口張則「車」被挖回，挖回則必悔棋，悔棋則不得勝，這種認真的態度憨得可愛。」

這種以上一句的結尾當做下一句的開頭的修辭手法是：

(A)頂真

(B)排比

(C)對偶

(D)嵌名

閱讀下列文章，回答 28-30 題。

書房後院堆肥長出南瓜苗，南瓜藤沿著地面攀上籬笆。花在清晨綻放，到了午後就會凋謝。頭幾批開的都是公花，每天都在期待著母花。

母花終於開放，志工玉穎小心摘下公花，將花粉輕輕抹在母花柱頭上，替南瓜人工授粉。必須把握在花開當天上午完成，否則溫度升高或遇上雨天，花粉活性會下降，就會影響結果率，是一件極細微的工作讓人充滿期待。

志工們像照顧孩子般呵護著這些南瓜，擔心被果蠅叮咬，就摘下南瓜葉子替果實遮護。經過後院時，看見沉甸甸的南瓜安靜躺在葉蔭下，總讓人忍不住停下腳步。

在這麼講求快速的時代，種植南瓜的過程，學習「緩慢」。一顆偶然落下的種子，再次結成了果，不急著長大，不急著成熟，在陽光、雨水與時間裡學習等待，一天一點地累積生命的重量。

-
- 28 B 根據本文內容，下列有關南瓜生長的敘述，何者正確？
- (A)南瓜主要依靠地下莖向四面繁殖。
- (B)人工授粉是將公花的花粉塗抹到母花柱頭上。
- (C)果蠅會協助南瓜傳播花粉，提高結果率。
- (D)南瓜藤具有向光性，只能向上攀爬。
-
- 29 C 根據本文，下列何者不是作者強調必須把握母花開放當日上午完成授粉的原因？
- (A)溫度升高可能使花粉活性下降。
- (B)遇上雨天可能降低授粉成功率。
- (C)母花要等到下午花粉成熟後，才能進行授粉。
- (D)花開當日上午完成授粉，可提高結果率。
-
- 30 D 作者藉由描寫南瓜的生長過程，最希望讀者體會什麼道理？
-

-
- (A)自然生長比人工栽培更重要。
- (B)種植南瓜必須依靠人工授粉才能成功。
- (C)農作物容易受到天候與病蟲害影響。
- (D)生命的成熟需要耐心等待與持續累積。
-

- 31 B 下列關於羅吉斯的自由學習論的敘述，何者為非？
- (A)一位成功的教師對學生的態度必須真誠一致。
- (B)學生需要自我實現，學習需要外鑠與內發並進。
- (C)強調安全適宜的環境與有意義的學習活動之重要性。
- (D)教師需要重視學生、相信學生，促使學生主動學習。
-

- 32 A 下列哪一項課程選擇原則特別重視「發展新行為」？
- (A)效果原則
- (B)能力原則
- (C)彈性原則
- (D)經濟原則
-

- 33 B 張老師常常跟家長分享「沙、土、水是幼兒的學習三寶」，不設限的自由創作，有助於幼兒的想像力與創意。請問，張老師可能特別在意下列哪一件事？
- (A)開放且符合幼兒年齡的空間。
- (B)提供幼兒結構性較低的素材。
- (C)符合安全規範且有意義的環境。
- (D)適合幼兒能力的學習線索活動。
-

- 34 C 下列哪一項並非卡蜜和迪汎思提出的第一類物理性知識活動設計之四大參考標準？
- (A)物體的反應必須是立即性的。
- (B)物體的反應必須是可觀察的。
- (C)必須讓孩子有機會產生相同的行動。
- (D)必須讓孩子透過自己的行動去造成物體的移動。
-

-
- 35 B 下列關於金字塔課程模式四大基本概念的陳述，何者為非？
- (A)親近是指師生之間的貼近關係。
 - (B)距離是指幼兒家庭與幼兒園、社區的關係。
 - (C)學習者的主動性是指幼兒展現主動探索世界的行動。
 - (D)教師的主動性是指教師扮演幼兒學習過程中的鷹架。
-
- 36 A 幼兒園教室中的普班老師和特教老師地位平等，課程與教學則以普生為主，但會依照學生需求進行調整。請問，這是哪一類型的融合班級模式？
- (A)合作式
 - (B)社區式
 - (C)反融合
 - (D)特殊班轉型
-
- 37 B 下列哪一種觀察法較適合觀察幼兒出現頻率較高的行為？
- (A)軼事記錄法
 - (B)時間取樣法
 - (C)事件取樣法
 - (D)評定量表法
-
- 38 B 張老師跟小華說「你畫的花園裡有很多的蝴蝶在飛」，請問，張老師的行為屬於下列哪一類型的有效回應？
- (A)認可幼兒的努力。
 - (B)指出符號的意涵。
 - (C)辨認美學元素的使用。
 - (D)擴大幼兒的自我概念。
-
- 39 D 在小馨的圖畫中，人物以蝌蚪人為主，出現眼睛和嘴巴。請問，小馨在繪畫階段中可能的發展階段為何？
- (A)無控制塗鴉
-

(B)有控制塗鴉

(C)命名塗鴉

(D)前圖式期

40

B

陳老師發現小晨是一個充滿好奇心、有想像力，有自信且喜歡創造與藝術性的工作。請問，小晨可能是屬於哪一種學習偏好與風格取向？

(A)直覺--思考型

(B)直覺--感受型

(C)感官--思考型

(D)感官--感受型

41

B

關於 3 至 5 歲幼兒的自我中心與理解力發展的描述，下列何者正確？

(A)絕對的快樂主義者，最關心自己的福祉與快樂。

(B)外控明顯，害怕處罰或失去成人的認可。

(C)對於道德推理與道德判斷無感。

(D)無法說出好行為並做出好行為。

42

C

在推理賞析評量指標中，幼兒在「依據特徵整理生活環境中的訊息，並找出特徵間的關係」上，其規準層級由等級 1 到等級 4 依序為？

(A)分類及命名、比較及排序、歸類、找出特徵間的關聯性。

(B)比較及排序、歸類、分類及命名、找出特徵間的關聯性。

(C)歸類、比較及排序、分類及命名、找出特徵間的關聯性。

(D)分類及命名、找出特徵間的關聯性、歸類、比較及排序。

43

A

「能覺察危險，維護安全」是哪一核心素養的評量指標？

(A)自主管理

(B)關懷合作

(C)覺知辨識

(D)表達溝通

-
- 44 B 小俊每一次想要先進去積木區時，就會出手推打站在他前面的幼兒。請問，這是哪一類型的攻擊行為？
- (A)敵意性攻擊
 - (B)工具性攻擊
 - (C)被動性攻擊
 - (D)關係性攻擊
-
- 45 C 每次小平表現出不當行為時，媽媽就會說她不要這樣的孩子，讓小平感受到焦慮進而改變行為。請問，媽媽採取的是哪一種管教技巧？
- (A)權威法
 - (B)誘導法
 - (C)撤回關愛法
 - (D)言出必行法
-
- 46 C 幼兒學習循環四個要素的循環排列方式為何？
- (A)探索→質疑→覺知→應用構成重複發生的循環。
 - (B)覺知→質疑→探索→應用構成重複發生的循環。
 - (C)覺知→探索→質疑→應用構成重複發生的循環。
 - (D)探索→質疑→應用→覺知構成重複發生的循環。
-
- 47 B 當幼兒缺乏遊戲目標、出現重複性的遊戲行為時，老師較不適宜採取下列哪一種回應方式？
- (A)發問提示
 - (B)刻意忽略
 - (C)補充材料
 - (D)參與幼兒遊戲
-
- 48 A 下列何者並非幼兒園課綱情緒領域的領域目標？
- (A)接納他人的情緒。
-

-
- (B)以正向態度面對困境。
- (C)關懷及理解他人的情緒。
- (D)擁有安定的情緒並自在地表達感受。
-

49 B 早上入園時，小華的奶奶匆忙拿了一包標示不清的藥粉給林老師，說：「小華昨晚有點發燒，這是我帶他去診所拿的退燒藥，如果他中午又燒起來，請幫我餵一包。」中午時，小華體溫達 38.5 度，但林老師發現藥粉有結塊受潮的現象，且奶奶早上並未填寫及家長簽名的託藥單。依據教保服務人員的專業倫理與用藥安全原則，林老師最適切的處置為何？

- (A)考量幼兒發燒需緊急處理，先餵食結塊情況較不嚴重的部分藥粉，並立即口頭聯絡家長補填託藥單。
- (B)拒絕餵食該藥品，先以溫水擦拭幼兒身體等物理方式協助降溫，同時聯繫家長說明藥品受潮與欠缺託藥單的狀況，請家長到園處理或就醫。
- (C)聯繫家長確認藥品來源與劑量，取得家長電話口頭同意後，將受潮藥粉泡水溶解餵食，以儘速達到退燒效果。
- (D)依據幼兒園備用的常備退燒藥給予服用，並請奶奶下午接回時補簽託藥單，同時提醒正確的藥品保存觀念。
-

50 C 班上出現腸病毒確診病例，陳老師準備進行教室全面大清消，同時撰寫衛教單給家長，下列有關陳老師的綜合判斷與處置，何者最為正確？

- (A)建議家長若幼兒口腔潰瘍疼痛，可給予冰涼、柔軟的食物；教室則使用 75%酒精進行全面噴灑消毒以達最佳防護效果。
- (B)使用溫熱水稀釋市售漂白水以增強殺菌力，並將稀釋後的漂白水裝入透明玻璃瓶中方便隨時取用。
- (C)建議家長給予幼兒冰涼柔軟的食物緩解口腔不適；教室清消應以冷水稀釋漂白水，且不可與其他家用清潔劑混用以免產生有毒氣體。
- (D)考量腸病毒主要由飛沫傳染，應加強空氣清淨機使用即可；若
-

幼兒感染後退燒且無症狀，即代表無傳染力，可立即返園。

- 51 B 戶外活動時，小君跑步不慎摔倒，膝蓋大面積擦傷破皮流血；同時，旁邊的小宇被飛來的躲避球擊中鼻子，導致鼻血直流。搭班的兩位老師立刻分工處理，下列兩位老師的急救步驟，何者完全正確？

- (A)處理小君膝蓋：先用生理食鹽水由傷口外圍向中心沖洗；處理小宇鼻血：請小宇頭部往後仰，並用衛生紙捲入鼻孔內塞住止血。
- (B)處理小君膝蓋：老師戴上保護手套，以生理食鹽水由傷口中心環形向四周沖洗；處理小宇鼻血：請小宇頭部微低，用拇指與食指捏住鼻翼軟骨加壓止血。
- (C)處理小君膝蓋：直接塗抹優碘或紅藥水以達到最佳殺菌效果；處理小宇鼻血：請小宇平躺，讓鼻血自然流出，避免血塊阻塞呼吸道。
- (D)處理小君膝蓋：先用衛生紙將血漬擦乾再貼上透氣膠帶；處理小宇鼻血：用力拍打小宇的後頸部，並讓他立刻喝熱水以穩定情緒。
-

- 52 A 學習區時間，五歲的小安和小佑都在積木區，小安正在用積木搭一座超級高塔，小佑則在旁邊蓋室內停車場。小佑發現沒有長條積木了，對小安說：「你的長積木可以給我嗎？」小安遞給他兩塊，並繼續蓋自己的高塔，兩人偶爾交談自己作品的進度，但並未共同討論要如何把高塔和停車場連在一起。根據派頓（M. Parten）與史密蘭斯基（S. Smilansky）的遊戲理論，針對此情境的評估何者最精確？

- (A)兩人正在進行「聯合遊戲」與「建構遊戲」；教師宜觀察並伺機引導他們建立共同目標。
- (B)兩人正在進行「平行遊戲」與「象徵遊戲」；教師不應介入以免打斷其自我對話。
- (C)兩人正在進行「合作遊戲」與「建構遊戲」；教師可適時讚美他們的團隊精神。
- (D)兩人正在進行「聯合遊戲」與「戲劇遊戲」；教師可提供角色道具豐富其扮演內容。
-

53 C 三歲的小晴跟著爸爸去參觀農場，她指著遠方正在吃草的綿羊大喊：「爸爸你看！那裡有好多白色的狗狗！」後來看到農場的馬，也興奮地說：「那邊也有好大的狗喔！」針對小晴的語言表現，下列解釋與教師最適切的輔導策略為何？

- (A)此為「構音異常」現象，教保人員應立即糾正其發音，要求小晴跟著覆誦正確名稱。
 - (B)此為「語法過度規則化（overregularization）」，教保人員應增加其句型練習的機會。
 - (C)此為語意發展上的「過度延伸（overextension）」，教保人員可藉由引導觀察不同動物的特徵差異（如叫聲、外型），協助其建立新詞彙。
 - (D)此為「延伸不足（underextension）」，教保人員應鼓勵小晴多看動物圖鑑以擴充認知。
-

54 B 大班的小傑最近經常在團體討論時故意大聲發出怪聲，林老師起初溫和勸導，小傑反而更大聲；林老師若語氣轉為嚴厲制止，小傑甚至會挑釁地看著老師並說：「我就不要停，你不能拿我怎麼樣！」依據阿德勒（A. Adler）學派的觀點，小傑這類不當行為背後最可能的核心目的，以及教師最適切的應對策略為何？

- (A)目的為「尋求關注」；教師應立即給予嚴厲懲罰（如剝奪點心）以達殺雞儆猴之效。
 - (B)目的為「爭奪權力」；教師應避免落入權力鬥爭，先冷靜處理，並給予小傑有限的選擇權或賦予班級正向責任。
 - (C)目的為「尋求報復」；教師應大聲斥責其不禮貌，引發其他幼兒對小傑的同儕壓力。
 - (D)目的為「展現無能（自暴自棄）」；教師應降低對小傑的所有要求，只要他不干擾團體就好。
-

55 A 在學習區時間，小龍不知道如何畫出立體的房子，老師沒有直接幫他畫，也沒有給他標準圖案抄寫，而是請另一位會畫立體房子的大班幼

兒在旁邊一邊示範、一邊用口頭指導：「你要先畫一個正方形，再從旁邊拉線出去...」。這種透過能力較佳同儕協助的歷程，最能體現維高斯基（L. S. Vygotsky）理論中的哪一個核心應用？

- (A)透過「同儕鷹架」幫助幼兒進入並跨越近側發展區。
 - (B)透過「古典制約」建立幼兒良好的繪畫習慣。
 - (C)鼓勵幼兒展現「私語」以引導自我問題解決。
 - (D)透過「觀察學習」建立幼兒的楷模認同。
-

56 C 李老師準備在秋季進行「好吃的地瓜」主題課程，為了符合《幼兒園教保活動課程大綱》中統整性課程的精神，下列哪一種教學設計與活動安排最為適切且具備高階統整性？

- (A)將主題切割為六大領域：週一上語文（唸地瓜謠）、週二上認知（數地瓜）、週三上美感（畫地瓜），確保各領域要素都被獨立且平均地強調。
 - (B)由教師主導所有地瓜的知識教學，並為了讓幼兒專注，設計大量靜態的紙筆測驗來檢核幼兒對地瓜生長歷程的記憶。
 - (C)帶領幼兒到菜園挖地瓜，回教室後分組討論並畫出挖地瓜的過程，最後共同合作煮地瓜甜湯分享。
 - (D)考量幼兒能力差異，只提供地瓜圖卡讓幼兒進行配對與分類，避免戶外活動帶來的不可控安全風險。
-

57 D 學期末，黃老師想要了解班上幼兒這半年來在身體動作與美感表達上的發展歷程與學習風格。她沒有採用單一的期末測驗，而是系統性地收集了每位幼兒從學期初到學期末的剪紙、繪畫與黏土作品，並附上幼兒自己對作品的詮釋紀錄與老師的觀察筆記。請問黃老師的做法最符合下列哪一種評量方式及其核心價值？

- (A)總結性評量；目的是為了在期末給幼兒的能力進行全班性的客觀排序。
 - (B)標準化評量；目的是為了建立常模，診斷班上是否有發展遲緩的特殊幼兒。
-

(C)動態評量；目的是測驗幼兒在教師提示下，所能達到的最高表現極限。

(D)檔案評量；目的是兼顧歷程與結果，能真實呈現個別幼兒的認知、技能發展軌跡與學習風格。

58 A 張老師班上的作息轉換時間常常非常混亂，後來老師改變做法：在學習區收拾前 5 分鐘會先播放一段柔和的特定輕音樂作為預告；當多數幼兒開始收拾時，她會走到主動收拾的幼兒身旁輕聲給予具體的鼓勵（例如：「我看見你把積木按照形狀收好了」），班級的收拾氣氛因此變得穩定而有秩序。依據課程結構的分類，張老師透過情境營造、音樂暗示與正向互動氛圍來建立常規，主要是發揮了哪一種課程的教育價值？

(A)潛在課程 (Hidden curriculum)

(B)空無課程 (Null curriculum)

(C)正式課程 (Formal curriculum)

(D)懸缺課程 (Null curriculum)

59 C 幼兒園教保活動課程大綱的美感領域，強調美感是主動建構美好事物的體驗。請問下列何者，是適合引導幼兒感知美好事物的學習機會？

(A)校外教學時，引導幼兒覺察馬路上各種符號，是否可理解代表的意義

(B)菜園採摘作物時，引導幼兒比較甜椒是否已長大，長出甜美果實，可否摘下

(C)下雨天，引導幼兒覺察下雨的聲音，感受不同雨聲大小，分享覺得下雨聲像什麼

(D)校園踏查時，引導幼兒覺察校園內常接觸的人，都在做哪些事情，是否需要感謝他們

60 C 班上有幾位精細動作發展較為遲緩的幼兒，林老師準備進行「好吃的果醬三明治」烹飪活動，為了將通用設計學習 (UDL) 的概念融入教學中，下列哪一種做法最為適切且符合教學彈性？

-
- (A)為了保護精細動作遲緩的幼兒免受挫折，請他們在一旁擔任觀察員或負責較簡單的發紙巾工作。
- (B)為了達到教學目標的一致性，要求所有特殊需求幼兒必須和一般幼兒使用相同的抹刀，並產出完全一樣的三明治成品。
- (C)在相同的烹飪課程中，提供握柄加粗的抹刀或湯匙供全班自由選擇，並允許幼兒用不同的方式（如用手撕碎、用模型壓）來展現自己製作三明治的成果。
- (D)將精細動作遲緩的幼兒單獨拉出來進行抽離式教學，讓他們在隔壁教室進行簡單的紙本著色活動以代替真實烹飪。
-

- 61 A 李老師與班上幼兒進行《小老鼠種大西瓜》的繪本共讀，以下是他們的對話紀錄：老師（指著圖畫）：「你們看，小老鼠手上拿著什麼東西？」小華：「一個圓圓的種子。」老師：「沒錯，答對了！小老鼠手上拿著一顆黑黑圓圓的西瓜種子。你們可以跟著我說一次黑黑圓圓的西瓜種子嗎？」幼兒齊聲：「黑黑圓圓的西瓜種子！」請問李老師在上述教學歷程中，精準地依序使用了哪一種語言教學策略的原則？
- (A) 提問 (Prompt) — 評估 (Evaluate) — 擴展 (Expand) — 重述 (Repeat)。
- (B) 提問 (Prompt) — 擴展 (Expand) — 重述 (Repeat) — 評估 (Evaluate)。
- (C) 評估 (Evaluate) — 擴展 (Expand) — 提問 (Prompt) — 重述 (Repeat)。
- (D) 擴展 (Expand) — 提問 (Prompt) — 評估 (Evaluate) — 重述 (Repeat)。
-

- 62 A 大班的李老師帶領幼兒進行「我們的社區」主題踏查後，發現幼兒在積木區嘗試搭建社區模型時，經常因為不知如何表現建築細節而很快放棄，且積木倒塌的聲音常常干擾到旁邊的圖書區。針對此現象，李老師對積木區的環境進行調整，下列哪一項綜合做法最為專業且有效？
-

-
- (A)空間需寬廣且鋪設地毯以降低積木掉落的噪音；並在區內展示社區建築物的照片，同時增設小人物偶、小車子等物件。
- (B)將積木區移至走廊以徹底解決噪音問題；並將非積木類的玩具(如小汽車)全部收起，要求幼兒專注於純粹的建構技巧。
- (C)縮小積木區的空間以限制進入人數；並在牆上張貼老師畫好的標準建築步驟圖，要求幼兒按圖施工。
- (D)運用區中區的概念，將積木區用高櫃子完全封閉，並提供大量相同形狀的木片以提升搭建的一致性。
-

63 B 幼兒園的教室通常採開放式空間設計，以便於教師觀察與引導，近期林老師發現班上有些幼兒在情緒激動或需要獨處時，常顯得無處可躲而更加焦慮。在兼顧安全督導與幼兒隱私性需求的前提下，林老師在環境規劃上採取下列何項做法最為適切？

- (A)拆除學習區之間的所有矮櫃隔板，確保教室具有全景敞視的監視效果，讓幼兒隨時意識到老師在看著他們。
- (B)在教室角落利用軟墊、布幔規劃一個半隱蔽的心情角，允許幼兒在需要調節情緒時自願前往獨處。
- (C)提供每個幼兒專屬的開放式個人置物櫃與鞋櫃，透過物品的專屬權來滿足其心理上的絕對隱私。
- (D)在語文區安排幾張適合個人工作的小桌椅，並規定只要幼兒哭鬧就必須坐在該區不得離開。
-

64 C 開心幼兒園爭取到經費，準備將老舊的戶外遊戲場改建為「共融式遊戲場」，在審圖會議上，承包團隊提出了不同的設計建議，下列哪一項建議最符合共融式遊戲場的核心設計原則？

- (A)為了保護身心障礙幼兒的安全，應在遊戲場角落劃設特殊需求幼兒專用區，避免他們與一般幼兒碰撞。
- (B)為了挑戰幼兒的大肌肉極限，應全面汰換平緩的坡道，改以高難度的攀岩牆與單索吊橋為主。
- (C)遊戲場的動線與遊具設計應排除空間障礙，使平緩的通道能連接
-

各項設施，讓使用輪椅與一般發展的幼兒能共同參與遊戲。

(D)為了達到客製化，應將每一項遊具都設計成只能由單一幼兒獨享的封閉空間，避免爭搶。

- 65 B 新成立的星光幼兒園在招生說明會上強調：「我們的教室佈置沒有過度鮮豔、強烈的色彩，而是使用大量的原木、絲綢、棉布等自然材質；教室就像是家庭的延伸，角落裡有廚房工具與溫暖的燈光，讓孩子在自然節律中生活與學習。」請問該園的環境規劃理念，最主要是受到下列哪一種幼教模式的影響？

(A)蒙特梭利教育(Montessoriapproach)
(B)華德福教育(Waldorapproach)
(C)瑞吉歐取向(ReggioEmiliaapproach)
(D)高瞻課程模式(HighScopeapproach)

- 66 C 林老師在向小瑜家長催收學費時意外發現，爸爸最近失業、媽媽離家，且四歲的小瑜晚上經常獨自一人被留在家中無人照顧。依據現行兒少保護相關法令與教保服務人員的職責，林老師下列哪一項處置最適當且合法？

(A)考量爸爸失業已經很辛苦，這不算是惡意毆打的家庭暴力事件，依法規不須通報。
(B)先通報小瑜的其他親戚，請親戚介入幫忙照顧小瑜即可，不必驚動社政主管機關。
(C)幼兒園教保服務人員為責任通報人員，知悉兒童獨處於易發生危險之環境，應於 24 小時內通報直轄市、縣（市）主管機關。
(D)為了保護小瑜，未經家長同意，下課後直接把小瑜帶回老師自己家中安置過夜。

- 67 C 中班的小宇在挑戰 20 片拼圖時卡住了，顯得有些沮喪。若陳老師欲採用「動態評量 (DynamicAssessment)」的策略，下列哪一個介入步驟最能體現該評量的精神？

(A)記錄「小宇目前尚無法完成 20 片拼圖」，然後請他去玩別的教具。

-
- (B)直接幫小宇把剩下的拼圖拼完，讓他獲得成就感，避免產生挫折。
- (C)老師先問：「你看看這塊拼圖旁邊是什麼顏色？」若小宇仍不會，再進一步提示：「這塊有平平的邊，我們找找看框框在哪裡？」並觀察他在獲得提示後的表現。
- (D)換一個只有 10 片的簡單拼圖給小宇，以符合他目前的實際能力。
-

- 68 B 為了落實適性教學，李老師在主題課程進行的過程中，會隨時記錄幼兒的學習反應與遭遇的困難，並依據這些紀錄來決定下週活動的難易度與教具投放策略。關於李老師所採用的評量方式與其核心目的，下列敘述何者最為正確？
- (A)屬於總結性評量；強調在一段較長時期的課程實踐後，綜合評估幼兒表現。
- (B)屬於形成性評量；評量內容與課程教學活動相關，教師可據以調整課程內容或教學方法。
- (C)屬於診斷性評量；目的是在學期初篩選出班上有嚴重學習困難的特殊需求幼兒。
- (D)屬於常模參照評量；目的是建立班級標準，將幼兒的學習表現進行客觀排序。
-

- 69 C 關於幼兒園實施「幼兒發展篩檢」的實務作法，下列哪一項符合我國現行法規與早期療育精神？
- (A)發展篩檢屬於診斷性測驗，必須由專業的心輔人員或醫師親自到幼兒園執行，教保人員不得實施。
- (B)每學期只需針對疑似有問題的少數幼兒進行檢核即可，以減輕教保人員的行政負擔。
- (C)每學年應對全園幼兒實施一次發展篩檢，若發現疑似發展遲緩幼兒，應通知家長並留有處理與轉介紀錄。
- (D)若篩檢出幼兒有一項指標未通過，老師應直接將該幼兒判定為發展遲緩，並立刻要求其轉學至特殊教育機構。
-

- 70 B 中午用餐時，小明看見小白對著花椰菜皺眉，便向老師說：「小白不
-

開心，他最不喜歡花椰菜了。但我剛好相反，我最喜歡花椰菜，我可以跟他交換嗎？」請問小明的表現，最符合《幼兒園教保活動課程大綱》中哪一項核心素養的具體展現？

- (A)自主管理：能根據規範覺察與調整自己的行動。
 - (B)覺知辨識：能覺察自己及他人的想法或情感，並能比較異同。
 - (C)想像創造：能運用各種符號表達個人的感受。
 - (D)推理賞析：能傾聽和分享不同的見解與訊息。
-

71 C 大發幼兒園位於以陶土產業聞名的社區，林老師在「好玩的泥土」主題中，希望能結合幼兒園、家庭與社區的資源網絡，下列哪一項課程活動規劃最能展現社區資源整合，且兼顧幼兒發展與安全？

- (A)為了給幼兒驚喜，未經事前踏查與聯繫，當幼兒表現出興趣時，立即帶領全班幼兒步行前往社區陶藝工坊參觀。
 - (B)發放學習單，要求幼兒回家請家長上網搜尋陶土的化學成分並背誦，以作為隔日上課的先備知識。
 - (C)邀請社區中從事陶藝工作的幼兒家長擔任專家，來園與幼兒分享捏陶經驗，並協助引導親師生共同創作社區名勝產物。
 - (D)考量戶外教學的安全風險，完全不使用社區真實的泥土，僅讓幼兒在教室觀看社區陶藝宣導影片以代替實作體驗。
-

72 D 班上有幾位幼兒的母親是越南籍新住民。在籌辦多元文化週時，園長期望活動能促進同儕互動並認識不同族群文化的獨特性。下列哪一項做法最符合尊重接納的教保專業倫理與多元文化教育觀？

- (A)為了讓這幾位幼兒快速融入臺灣社會，特別在多元文化週只加強華語文與在地傳統習俗的教學。
 - (B)將這幾位幼兒集中編入新住民特別輔導組，給予額外的生活常規與語言訓練以防進度落後。
 - (C)避免其他幼兒產生好奇或排斥，刻意在班級中淡化或不提及這幾位幼兒母親的國籍與文化背景。
 - (D)規劃認識越南語、越南文化的全園活動，邀請新住民家長來園分
-

- 73 C 小傑因為搶不到玩具而情緒失控，開始大聲哭鬧尖叫，甚至不斷向其他幼兒丟擲堅硬的木頭積木，老師見狀立刻上前緊緊環抱住小傑，並將他帶離積木區直到他冷靜下來。部分家長得知後質疑老師限制幼兒人身自由。依據《教保服務人員輔導與管教幼兒注意事項》來評鑑陳老師的處置，下列分析何者最為正確？
- (A)老師的行為構成不當管教，應以口語說理代替任何肢體接觸。
 - (B)老師實施了「暫時隔離法」，但未經家長事先同意，有違專業倫理。
 - (C)小傑的行為已導致他人處於危險情境，老師運用暫時性之肢體強制力（環抱、帶離）予以制止，屬於合法且必要之緊急處置措施。
 - (D)小傑屬於特殊需求幼兒，老師應立即啟動早期療育通報，而非逕行實施管教。
-
- 74 B 太陽非營利幼兒園本學期準備新聘一位教師，園長請行政組長確認相關的人事聘任與資格查核法規，下列行政組長的行政規劃與回報，何者完全符合現行法令規定？
- (A)考量園內短期缺人，為了維持師生比，我們可先透過人力公司以派遣方式進用教保服務人員來應急。
 - (B)經查核發現某應徵者曾有性侵害、性剝削或虐待兒童行為，且經判刑確定或通緝有案尚未結案，依法絕對不得在幼兒園服務。
 - (C)針對新進用的教保服務人員，只要要求他們在任職後的半年內，補齊基本救命術 8 小時以上的訓練證明即可合法。
 - (D)應徵者只需口頭切結無犯罪紀錄，幼兒園基於信任與隱私，不應要求擬進用人員出具警察刑事紀錄證明書。
-
- 75 C 安心幼兒園這學期即將接受幼兒園基礎評鑑，主任召集行政團隊準備各項指標的安全管理資料。在檢視緊急事件處理機制的指標項目時，依據規定，園方必須備妥並落實下列哪些標準作業流程？甲、幼兒緊急傷病施救注意事項；乙、疑似發展遲緩幼兒通報與轉銜流程；丙、
-

傳染病通報作業流程；丁、責任通報作業流程（如兒少保護）

(A)甲、乙、丙

(B)甲、乙、丁

(C)甲、丙、丁

(D)乙、丙、丁

76 B 小威在教室裡故意推倒同學並拒絕道歉，林老師依據《教保服務人員輔導與管教幼兒注意事項》進行管教。下列林老師的處置，何者屬於不當管教？

(A)以說明、提醒或說故事的方式，讓小威瞭解其不當行為對他人產生的影響，引導其同理受傷同學的感受。

(B)請四歲以上的小威在教室角落站立進行思考反省，為了達到警惕效果，規定此次站立時間為 20 分鐘。

(C)採坐姿讓小威暫時與他人保持適當距離，引導其離開受刺激之情境，進行思考反省或平復情緒。

(D)在不違反教保課程目標與幼兒學習需求的情況下，以約定的方式，適當限制小威今天參與部分戶外遊戲的活動

77 C 有關幼兒園實施學校本位課程的意涵，下列敘述何者正確？

(A)是一種由上而下，全國性的課程發展。

(B)課程為靜態的歷程，計畫的制定與實施必須周延。

(C)園長、教師、家長、幼兒與社區人士一同參與課程。

(D)課程是由中央主導，教師配合教育改革的需求發揮其專業。

78 C 學習區時間，幾位幼兒為了爭奪玩具發生爭執，張老師沒有立刻處罰任何人，而是將他們請到旁邊，引導他們思考：「你們剛剛做了什麼？」、「這樣做有幫助你們玩到玩具嗎？」、「下次再遇到一樣的情況，可以怎麼解決？」請問張老師的處理方式，最符合下列哪一位學者的班級經營理論觀點？

(A)庫寧（J.Kounin）的漣漪效應

(B)高登（T.Gordon）的教師效能訓練

(C)葛拉瑟 (W. Glasser) 的現實治療與選擇理論

(D)瓊斯 (F. Jones) 的肢體語言管理

- 79 C 老師準備帶幼兒到戶外遊戲場玩，小川太過興奮，立刻衝出教室，老師要求小川走回原位，再慢慢走出教室，重複來回練習數次，直到他能走好為止；另一方面，在團體討論時，小威故意發出怪聲試圖吸引注意，老師選擇不理會小威的怪聲，繼續進行活動。請問老師針對小川與小威，分別精準運用了哪一種行為改變技術？

(A)小川：負增強；小威：剝奪式懲罰。

(B)小川：反應代價；小威：社會性增強。

(C)小川：過度矯正；小威：消弱。

(D)小川：消弱；小威：過度矯正。

- 80 C 為了方便與家長聯絡，張老師建立了一個班級家長的 Line 群組。某天，小安在學校不小心咬傷了小華，張老師隨即在群組中發布訊息：「小安今天中午咬傷了小華，請小安媽媽回家務必嚴格管教您的孩子，也請小華媽媽多包涵。」請問張老師的做法在專業倫理上是否適當？

(A)適當，這展現了教師處理班級事務的公開與透明。

(B)適當，透過群組發布可以讓其他家長引以為戒，發揮群體教育功能。

(C)不適當，教保人員不應在公開群組提供特定幼兒的不當行為資訊，這會引發家長間的對立並侵犯幼兒隱私。

(D)不適當，張老師應該把受傷的照片一併傳到群組，讓家長了解嚴重性。

- 81 B 幼兒園教保服務人員之工作倫理守則可分為三個面向，若某位教師經常在背後惡意批評同事的教學、拒絕參加園內任何專業成長研習，且在外向家長散播幼兒園的負面謠言，請問該名教師主要違反了哪兩個面向的倫理守則？

(A)對幼兒及其家庭；對個人專業成長。

-
- (B)對同事、機構與部屬；對專業及社會。
- (C)對幼兒健康與安全；對性別與族群平等。
- (D)對實施教保服務；對確保幼兒最佳利益。
-

- 82 C 小華在點心時間不小心打翻飲料，連續兩天都出現類似情況，李老師一時情緒失控，強行將小華拉到走廊盡頭無人的儲藏室並反鎖，大聲斥責：「你就在裡面反省，沒反省完不准出來！」身為協同教保員的新手張老師全程目睹此一事件。依據教保專業倫理，張老師的處置作為應為下列何者？
- (A)基於尊重主班老師的班級經營權威，張老師應暫時保持沉默以免引發衝突，待午休時再私下安撫小華的情緒。
- (B)為避免破壞同事間的和諧，張老師應於下班後再委婉勸告李老師改變管教方式，只要李老師保證不再犯，就無須向園方通報。
- (C)應立即出面制止李老師的行為並將小華帶回安全環境，隨後向園所權責主管報告，並依規定於 24 小時內向主管機關進行法定通報。
- (D)應立刻在旁拿出手機錄影存證，並私下將影片傳給小華的家長，讓家長親自到幼兒園與李老師對質，以免自己介入惹麻煩。
-

- 83 C 考量幼兒學習的安全性，室內活動室應符合哪些要點？
- 甲、教學活動區臨近外界交通頻繁道路。
- 乙、教學設備易於定期進行消毒與安全維護。
- 丙、重型或大型家具應穩定堅固，不易傾倒。
- 丁、設備之安全檢查僅能由校外專業人員施行。
- (A)甲乙
- (B)甲丁
- (C)乙丙
- (D)丙丁
-

- 84 B 教師在小班進行「好吃水果」的單元活動，在中班則進行「蔬菜和水果」的單元活動，最後在大班進行「水果、蔬菜及其他食物」的
-

單元活動。這種課程內容組織，是屬於下列何者？

- (A)程序性
 - (B)繼續性
 - (C)協調性
 - (D)統整性
-

85 D 下列有關意外事故處理，何者正確？

- 甲、燙傷急救步驟「沖、泡、脫、蓋、送」。
- 乙、異物窒息時應使用哈姆立克急救術。
- 丙、溺水救起後，應先讓溺水幼兒平躺，將頭後仰保持呼吸道暢通。
- 丁、瓦斯外洩儘快關閉任何電器用品。
- 戊、瓦斯外洩應儘快推開門窗保持空氣流通。

- (A)甲乙丙
 - (B)乙丙戊
 - (C)甲乙丁
 - (D)乙丙戊
-

86 A 下列哪些教學原則符合建構主義的觀點？

- 甲、雖然幼兒是知識的主動建構者，教師仍需為他們的學習搭鷹架。
- 乙、為幼兒佈置一個良好的學習環境，提供幼兒主動學習的機會。
- 丙、鼓勵師生進行對話與互動，仍由教師扮演示範者的角色。
- 丁、讓幼兒擁有知識比讓幼兒擁有取得知識的能力還重要。

- (A)甲乙
 - (B)甲丁
 - (C)乙丙
 - (D)丙丁
-

87 B 關於華德福課程(Waldorf approach)的敘述，下列何者正確？

- (A)認為童話故事會誤導幼兒的理性思考。
-

-
- (B)幼兒的身心發展以七年為一個週期循環。
- (C)認為韻律與節奏的作息會限制幼兒的創造力。
- (D)主張現代文明的產物對幼兒童年有很多貢獻。
-

88 A 「幼兒園教保活動課程大綱」之社會領域的領域能力，下列敘述何者為非？

- (A)覺察與辨識
- (B)探索與覺察
- (C)協商與調整
- (D)愛護與尊重
-

89 B 有關幼兒學習評量的描述，下列何者為非？

- (A)幼兒評量的基礎是以幼兒為主體。
- (B)表現評量強調真實的能力，幼兒在教學者鷹架下的表現是屬於幼兒的真實學習表現能力。
- (C)課程本位評量試將評量直接與課程和教學連接在一起。
- (D)幼兒學習評量需與園方、教保服務人員、幼兒及家長共同合作。
-

90 A 由他人給予特定的特徵、線索、策略、步驟或做法，讓幼兒據以將物品分堆、分組或依該特徵辨別物體，稱之為

- (A)歸類
- (B)分類
- (C)推理
- (D)分析
-

91 C 幼兒一般概念的發展順序，下列何者正確？

- 甲、時間概念的順序為：今天—昨天—明天
- 乙、數概念的順序為：唱數—數數—基數—序數
- 丙、空間概念的順序為：前後—上—下—左—右
- 丁、形狀概念的順序為：圓形—方形—三角形

- (A)甲、乙
- (B)乙、丙
-

(C)乙、丁

(D)丙、丁

- 92 D 在主題課程中的團體討論的時間裡，小花老師和孩子們正在討論「動物」，小美老師問：「請說一說肉食動物都具有的特徵是什麼？」根據布魯姆(Bloom)的認知領域六層次來選擇，這是哪一個層次的題目？

(A)理解

(B)應用

(C)分析

(D)綜合

- 93 B 幼兒教育及照顧法施行細則第 12 條定義，所謂不當管教敘述，下列何者正確：

(A)教保人員於教育過程中，基於處罰之目的，親自、責令學生自己或責令第三者對學生身體施加強制力。

(B)指負責人及其他服務人員對幼兒採取之管教措施，違反輔導管教相關法令之規定者。

(C)指負責人及其他服務人員對幼兒所為之積極作為或消極不作為，超出一般社會通念可忍受程度，而對幼兒身心之健全發展造成侵害者。

(D)指個人或集體持續以言語、文字、圖畫、符號、肢體動作、電子通訊、網際網路或其他方式，直接或間接對他人故意為貶抑、排擠、欺負、騷擾或戲弄等行為。

- 94 C 依據幼兒教保及照顧服務實施準則，下列敘述何者為非？

(A)幼兒園教保活動課程之實施時間為上午八時至下午四時。

(B)幼兒園點心與正餐時間至少需間隔二小時。

(C)幼兒園每學期應至少為每位幼兒測量二次身高與體重。

(D)校外教學時，照顧者與三歲以上至入國民小學前之幼兒人數比例

不得逾八人。

- 95 C 被觀察者知道自己成為被觀察的對象時，會改變原來的行為模式，而表現出好的一面(順應觀察者所要看到的行為表現，稱之為?)
(A)月暈效應
(B)畢馬龍效應
(C)霍桑效應
(D)班杜拉效應
-
- 96 A 有組織、有故事情節的，彼此的角色分明，且也互補的行動，以共同達成同一目標，稱之為
(A)合作遊戲
(B)單獨遊戲
(C)平行遊戲
(D)聯合遊戲
-
- 97 A 根據皮亞傑(Piaget)的觀點，「調適」作用是?
(A)根據新的經驗而改變舊有的認知運作基模之過程。
(B)由外在環境刺激決定一種外顯變化過程。
(C)新的刺激符合舊有的認知基模而套入的過程。
(D)與外在環境刺激無關的一種內在變化過程。
-
- 98 D 早期療育服務流程，如下，下列何者順序正確?
a 通報轉介、b 療育安置、c 聯合評估、d 發現通報
(A)abcd
(B)dbca
(C)dcad
(D)dacb
-
- 99 A 幼兒園教師進行教保活動時，選用的活動名稱多採用較為真實的、具體的、跟生活環境貼切的。下列活動名稱，何者較不適宜?
(A)跟春天有個約會。
(B)停、看、聽。
-

(C)我是環保小尖兵。

(D)家族樹。

100 B 如果問五歲幼兒：「你的蘋果比姐姐的大或小？」他說：「大」；再問：「姐姐的蘋果比你的大或小？」他無法回答。這表示幼兒思考未具有下列哪一項概念？

(A)保留概念

(B)可逆性

(C)自我中心

(D)集中化

